工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司 香港灣仔分域街十八號
電報掛號二〇七五 郵箱六二號
新聞紙第九二一五一號
出紙兩大張 售價壹毫

左仔大鬧法庭

【本報訊】南九龍裁判署門外，今晨聚集數十名左仔，使該法庭緊張一時，經便裝警員到場戒備後，人羣隨即散去，其中一名左報記者，是偷入法庭為警員發覺，而不肯出示證件並與警員糾纏，因而被捕。

據悉：警方日前在旺角碧街「華人船主司機工會」內捕的十九名男女，今晨在南九龍裁判署提堂。九時許，一隊為數三、四十名男女，自稱為被告等家屬，擬進庭旁聽，但警方鑑於他們類似滋事份子，拒絕他們進庭。

但該等男女似心有不甘，嘯集法庭對開的馬路上，交頭接耳，警方為安全計，遂增派三輛吉普車的軍裝警員，及若干便裝警員，到場戒備，該等男女見無法進庭，於十時卅分，自行向彌敦道方面散去。

但另一名左報記者，却擬進庭，却不肯出示證件，為駐守法庭外的警員拒絕進庭。該「記者」漠視警方檢閱證件的措施，偷偷地閃身進庭，却被一名警員發覺，喝令他停步受檢查，該「記者」却與警員糾纏，遂被拘捕。

日前在「華人船主司機工會」內被捕的十九名男女，今晨被提控於南九龍裁判署，各被告名單如下：

(一)鄭新、四十一歲，(二)林樹光、卅五歲，(三)梁喜、卅七歲，(四)翟榮、十八歲，(五)陳志光、十九歲，(六)張天帶、廿四歲，(七)梁洪、廿二歲，(八)梁國榮、廿六歲，(九)陳炳滿、十九歲，(十)陳耀明、十七歲，(十一)郭銀萍、廿一歲，女子，(十二)何其方、廿二歲，(十三)王貫林、卅八歲，(十四)梁松、廿四歲，(十五)吳水江、卅六歲，(十六)張帶喜、三十歲，(十七)鄭紫、廿二歲，(十八)羅志勝、四十歲，(十九)羅美勝人四十一歲，同被控逗留在碧街七號A三樓一間名為「港九華人船主司機工會」內，而該會是藏有攻擊性武器，違反緊急條例。

自稱大公報記者 毆打警官被拘捕

政府新聞處答覆本報稱：一名自稱「大公報」記者的男子，今晨十時十分在南九龍裁判署內因毆打一名警官被警方拘捕。

大道西塌樓慘劇 造成一死兩傷 災民數逾百五

【本報訊】大道西一號舊樓於今晨倒塌，造成一死兩傷慘劇。災民一百五十五人，包括兒童六十三人，已獲社會局臨時救濟。倒塌之舊樓為皇后道西六十二號。

意外發生前，已有砂泥跌下情形，但大部份住客未有立即遷出。可能因一場大雨之故，今晨一時零五分，此四層高之舊樓之前部即告塌下，後座亦部份受影響。尤幸塌下為前部，故當時只有五人被困於頹垣瓦礫之中。

消防事務處立即派出大隊人員前往發掘，二時許首先救出兩兒童及一老人。兩兒童幸未受傷，但六十二歲之梁球傷勢，醫院方面謂「不佳」。

三時許，消防員掘出一小童，於四時十四分送到醫院時，已告不治。

四時，婦人何惠貞，四十七歲，又獲救出，並立即送院。醫院謂其傷勢「頗好」。

由於六十二號倒塌，六十四號之居民，亦已暫時遷出，免生危險。至於六十號及五十八號則業已拆平。

由於塌樓之故，該處之一段大道西已暫時封閉，不准車輛行駛。西行交通，均改經文咸東街轉入永樂街。迄午仍未恢復正常。

六十二號地下為茂隆秤磅店，餘為住宅，共有十七戶，包括男子二十一名，女子二十三名，兒童三十五名。六十四號及六十六號原有十二戶（男子廿七人，女子廿一名，兒童廿八名），暫時遷出，及向社會局登記。所有登記之居民，今晨均獲派飯菜、毛氈及烹飪用具等。暫時安置在舊海軍船塢。

廣州傳眞圖片

廣州一批中共軍人，手裡拿着「毛語錄」示威，表示要打倒陶鑄。（合衆國際社無綫電傳眞）

北平大開殺戒 共軍血洗廣州

【香港十三日路透社電】北平電台今晨消息：四個「反革命份子」已被北平市人民法庭判處死刑。

那電台說：那些判刑的（已由一萬名革命份子組成的）解放軍人員昨天在北平所舉行的一次民衆大會宣佈出來，經已獲得中共最高法院的批准。

那四個人要立即被處決。他們因犯有反革命（政治）謀殺以及在規定期間殺人的罪名被判決有罪。

【本報訊】由廣州返港旅客透露：廣州市擁毛派前天宣佈成立「省革命聯合會」，數十萬人在越秀山「人民廣場」舉行「祝捷大會」完畢，反毛派乘夜突擊，雙方引起一場大血戰，「解放軍」萬餘名開往鎮壓，死傷數字甚巨。

擁毛派燃燒炮仗，大放烟花，所謂報捷也者，亦是揚言鬥倒反毛派之「紅總」、「地總」、「春雷」、「主義兵」各系，招致反毛派忿怒而報復。

另一消息透露：江門一號電船，最近被反毛派劫走，反毛派利用該船在海上進行行動。

目前，江門、鶴山、三埠，仍陷混戰中，尤以新會縣城戰爭進行最為劇烈：江門與反毛派已定期於本月十九日談判有關奪權問題，如談判無法獲致協議，反毛派聲言血洗江門。

據稱：目前江門擁毛派僅有萬餘人，但反毛派却擁有五萬餘衆，在此情況下江門局勢仍有一個較長時期混亂。

東北風吹襲下 本港初露秋意

【本報訊】在東北風吹襲之下，本港已首次顯露秋意。天文台報告，颱風奧偕，今晨六時位於沖繩島之南約二百八十哩，以時速七海浬向北或西北偏北，吹向本港，由自寧登海峽起，冷鋒向西伸展，橫跨南中國海而至海南島，並由雲南繼續向西成為一低壓槽，直至貴州北部。中國大陸之氣壓高。

預測：本港吹和緩之東風，空曠地方，風勢清新。密雲，間中有陽光。初時零散驟雨，昨日下午八時至今晨六時得雨一點三五吋。今晨十時氣溫為攝氏廿六度，濕度百分之八十。

存水逾百六億 中共是否供水 迄今仍未答覆

【本報特稿】本港各水塘存水量，至今晨已超逾一百六十億加侖。雖然本港市民在近數天內仍然可獲得全日廿四小時不停供水，但中共今後會否履行合約上的規定，在本年十月一日供水給香港？仍然是一個令本港四百萬居民所關注的問題。

工商晚報記者今晨曾就中共供水問題，通過港府新聞處有關當局詢問：目前港府是否有接獲中共方面將在本年十月一日供水與本港的正式通知？

稍後時新聞處轉來的答覆是：由中共供水與本港的合約是在一九六四年四月廿二日由港府與「廣東省人民委員會」簽訂的。目前我們並無收到將在本年十月停止供水的正式通知。根據：該合約上規定，如果任何一方面（港府或中共）需要中止供水的合約，必須在十月一日以前以書面通知對方，而該項合約則將在翌年七月一日自動中止。我們直到目前為止，仍未獲得是項書面通知。這就是說，按照合約，中共是應該於本年十月一日供水給香港的。

但據一項消息來源透露：中共方面，可能背約，在今年十月一日仍然不供水來港。但對於是項「可能」，港府當局早已有萬一的準備，儘管中共在本年十月一日背約不供水來港，但以本港仍有足夠的食水，應付未來數月的旱季。

根據一九六四年四月廿二日港府與中共代表所簽署有關大陸供水協定，規定每年供水不能少於一百五十億加侖，每年供水將分九個月供應，即自每年十月一日起至翌年六月卅日為止之期間供應。協定上又規定可以在任何一年之十月一日以前以書面通知在九個月以後取銷該項協定。香港方面付出的水費為每千加侖港幣一元零六仙，以每年由中共供水本港一百五十億加侖計算，中共每年從香港刮取的水費最少為一千五百九十萬港元。中共方面是否願意犧牲這二千萬港元去支持港共的所謂「鬥倒港英」的活動，而背約不供水？刻下仍是未知之數。

【本報訊】冷鋒帶來一點三五吋雨，使居民多獲幾天全日供水。下雨之前，水務當局已表示，有可能將全港日後恢復制水。發言人稱，恢復之日期，將視今後幾日之存水量與雨量情形而定。但昨夕之雨勢頗大。據天文台統計，由昨夕八時至今晨六時，共得雨一點三五吋，因此，各塘存水復有增加。恢復制水，又可能暫延。

大道西六十二號塌樓現場，一片頹垣敗瓦。

港島今晨發現炸彈

【本報訊】北角今晨又出現兩個土製炸彈，其中一個並且連接一串爆仗，滑稽可笑。北角居民於今晨九時許在電廠街電燈公司分廠門前，發現一個四方包裹，另外在英皇道二百二十五號門外，又發現一個相似的包裹，懷疑是炸彈，並召警方到場戒備。十時左右，軍火專家到場，先將電燈分廠門外的可疑物引爆，當堂隆然一聲，威力甚大，隨着炸彈爆炸，有一串爆炸連珠砲響地響起。英皇道外的一個，亦是真彈，但威力不大，兩宗炸彈案，都未引致任何人受傷。

小評

「國貨公司」惡有惡報！

上月我們在小評中指出，曾經盛極一時的大陸「國貨公司」，經過共黨暴亂，以後「將成陳跡」，快將淪於「化整為零」，到處擺地攤，高叫「跳樓貨」的悲慘命運。從近日所見，這種現象已陸續出現於市民的眼前。

過去有些大陸雲石製雕刻品，是擺在那些「國貨公司」作「藝術品」出售，不是街邊地攤所能看到的，但近日中區德輔道中的街邊，已有幾檔此類石刻品擺子，以為招徠，其他大陸線織品擺檔之在各處並大書甚麼「北平出品」，更不具論。

今天是農曆八月初十日，按中國人習慣，在這兩三天內，正是「中秋節」送禮高潮的日子，往年的「國貨公司」，此時多數門庭如市，是一年中最好生意的時期，但現在任何市民都可以看到，所有「國貨公司」都冷冷清清，無人過問，有甚於專做死人生意的「殯儀館」。

語謂「善有善報，惡有惡報」，這是一個最好的實例，在過去兩個月來，這些「國貨公司」不好好做生意，却要窩藏着許多殺人放火的暴徒，讓犯罪者出沒，人們對於這些「謀人寺」，不是恨之入骨，就是望而生畏，試問有誰願意作他的「顧客」？因此，這些「國貨公司」將被淘汰，日子正愈來愈近了。

被澳門左仔趕到絕 男子兩次偷渡 被判入獄四月

【本報訊】一名兩度自澳門偷渡來港的男子，今晨在中央裁判署被控非法入境，被告認罪後對法官求情謂，他在澳門被左仔搞到連工作都沒有得做，所以逼着要想來港謀生，結果法官判他入獄四個月。

被告男子何雅各，廿七歲，原住澳門，被控非法入境居留香港。

主控在透露事情時指出：本年九月九日，被告人乘一機帆自澳偷渡來港，被水警輪在大潭灣處截獲，驅返澳門，但未拘控他。再在九月十一日，被告又乘機帆自澳再行偷渡來港，在西貢地區上岸時被拘獲，於是被警方拘控。

被告承認控罪後，向法官求情，法官卒判如上。

時新鮮果公司
鮮果購自最負盛名的字號
氣派不同 品質不同
總店：香港德輔道中九十九號 電話：四四五一八一・四四八一壹四
分店：旺角彌敦道六十九號
特別介紹鮮果全禮訂價

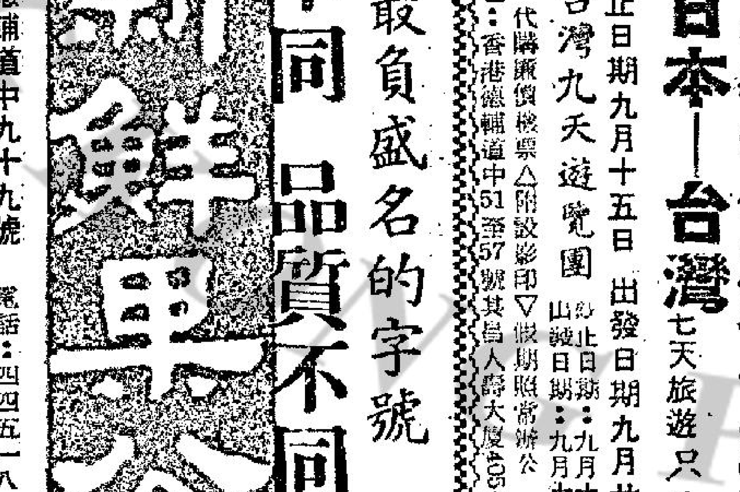
新奇士金山橙	原箱	半箱
一一三庄	四十九元	二十四元五角
一三八庄	四十七元	二十三元五角
一六三庄	四十七元	二十三元五角
一八〇庄、二〇〇庄	四十四元	二十二元

	原箱	半箱
日本水晶梨	三十八元	十九元
美國青梅	一〇五元	—
美國提子	九十五元	—
澳洲紅萍	七十二元	卅六元

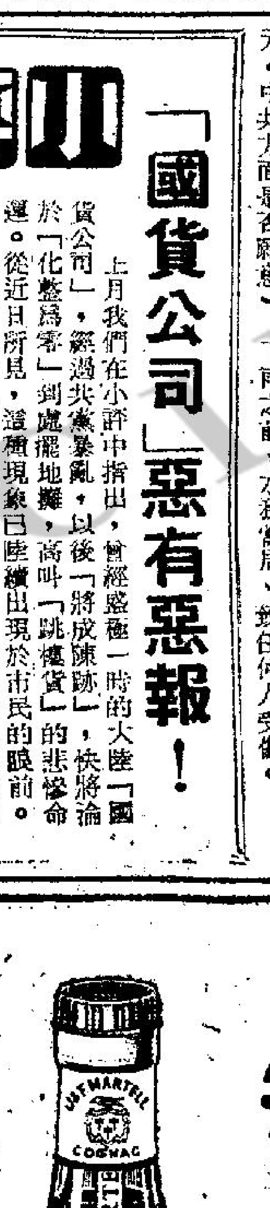
金山橙 每打 三元六角至七元八角
美國黑提子 每磅 三元八角
美國紅提子 每磅 三元八角
澳洲紅萍 每磅 三元
美國蜜瓜 每磅 二元二角
各式生果籃（各貨訂價（至寶套送禮金、豐儉由人））
鮮果禮券（任由選購）分九元、十二元、十六元、十九元、廿元、卅元、四十元、五十元、一百元七種。
美國青梅 每磅 四元二角
美國桃李 每磅 五元八角
日本水晶梨 每磅 一元四角
日本空運水蜜桃 每個 六元
暹羅蜜柚 每個 二元
特選水晶梨 清甜爽口飽汁 品質堪稱一流 送禮自用均佳
代客送禮，增加車輛，港九各區，多少送到。

環宇旅行社有限公司 中華航空公司 聯合主辦
日本—台灣 七天旅遊只收港幣1990元
截止日期九月十五日 出發日期九月廿五日及十月三日
台灣九天遊覽團 截止日期：九月十四日 出發日期：九月十五・十月十五及卅日
代購飛機票 代辦...
地址：香港德輔道中51至57號其昌人壽大廈405室 電話246606・246698

中秋節大贈送



馬爹利金牌V.S.O.P.



每瓶隨贈精美酒盒一個
每瓶 $32.00
多買多送 送完為止

總經理天祥洋行
真正醇舊拔蘭地酒

購買五龍二虎酒大樽一枝 或小樽二枝兼送酒杯一只 （送完即止）
減價由即日起至十五晚止
八折門沽 ★ 酬謝顧客 ★ 中秋減價
杏林庄 五龍二虎酒・送年杏林雙 （榮譽出品）
總行：干諾道西廿九號（電話四三九六九六） 分行：上海街四零三號（電話八五五八八二）

中錫邊界衝突雖已停止 局勢仍然嚴重

新德里指摘北平公佈死傷數字 係故意報大數爭取同情

【新德里十三日合衆國際社電】印度與中共的軍隊，在錫金邊界上互相砲轟後，昨天已停止戰鬥。一位國防部發言人說：一駁火於下午二時卅分左右停止。他說：在海拔一萬四千四百呎的乃都拉山口中的停火之前，隘口雙方的砲火，已逐漸轉弱與休止。

【新德里十二日法新社電】印度今天重新提出，印度與中共軍隊在西藏與錫金邊界，實行停火的建議。

【新德里十二日法新社電】印度政府一發言人稱：印度與中共軍隊在錫金邊界的交火，已於今日格林威治時間上午八時半（香港時間下午五時半）實際停止。他指出，印方在昨日之交戰中，死亡人數輕微，受傷人數則屬「中度」。起於星期一的戰火，間歇地持續四十小時。

印度政府向北京中共大使館所提出的第二項照會說：納都山口（在錫金東北）的局勢，依然嚴重得很，因此建議雙方應由上午五時三十分（當地時間，格林威治時間為午夜）停火。

印度官方對交火事件的說法是：中共軍昨日黎明時分「突然無端」以來福槍及機關槍開火。官員們指出：印方起初遭受未透入數的死傷，後來還火「自衛」。中共軍隨後使用迫擊炮與大炮射擊錫金境內喜馬拉雅山納都山口，週圍一個大約半徑四哩的地區。官員們指出，印軍仍以同樣的炮火還擊，使中共軍遭受中共方面所宣佈的三十六人死傷。

雖然此間咸認中共所宣佈之數字係「為了激起同情」而予以誇大，但官員們不願評論中共之報導。官員們說：中共實行「挑釁」的一個原因，可能是由於印度於上週沿着五百碼長的納都山口架設一道鐵絲網。但他們指出：鐵絲網係在錫金境內架設，其目的在於防止雙方之巡邏隊，誤入對方之領土。

中錫邊界衝突現場

右：這是錫金邊界上高達一萬四千呎的納都山口。據印度國防部稱：該山口是印度與中共軍於星期一晚發生間歇性交火的地點。本圖攝於一九六五年（美聯社無綫電傳眞）。下：這是在中共軍曾侵犯的錫金邊境納都山口，一個哨站上站崗的印度士兵。右下方有一個木牌貼着毛像，一名中共軍在中間的石頭背後露出頭部（合衆國際社無綫電傳眞）。

印認衝突不致擴大 拉薩舉行反印示威

【華盛頓十二日法新社電】印度副總理兼財政部長達西今天說：他不認為錫金與中共邊界上的衝突，會「發展成為一件大事」。

達西是前往里約熱內盧出席國際金融會議，現在華盛頓訪問。他在記者招待會上強調印度的防務，自一九六二年以來已有改善。一旦中共進攻，「印度將可適當地保衞自己」。

他說：錫金與中共間的邊界，是清楚劃分的，沒有理由會發生爭執。「中共是不可設想的」。

在被問及印度對建議中的不擴散條約的態度時，他說：如果該條約的款項不是歧視的，則印度政府將認眞考慮它。達西說：他不是前來華盛頓，要求任何特殊的經濟援助。

他又說：如果今年聯大有提議讓中共入會，印度將投票贊成，但是他的政府却不會提議該事了。

【香港十三日路透社電】北平電台今晨廣播說：印度與中共的軍隊在西藏與錫金邊界上發生衝突之後，拉薩昨天舉行反印示威。

示威者指摘印度「反動派」將中共進行軍事挑釁。他們說：他們準備與軍隊并肩作戰，來消滅任何膽敢侵入中共領土的敵人。

拉薩的街道貼滿了大字報，寫着「打倒美國帝國主義」、「打倒蘇聯修正主義」與「打倒印度反動派」。

他們說：「頭可斷，血可流，但不許一寸的祖國土地被侵佔。」

同時，「新華社」並未對邊界局勢作進一步報導。

來自新德里的最新報導說：射擊現在已經停止。

新華社指摘印度 聽命美蘇侵藏境

【香港十三日路透社電】中共「新華社」譴責最近所發生的衝突，是印度在美蘇支持下，對中共的「狂暴武裝襲擊」。該社稱：這些襲擊是「印度反動派聽命於美帝與蘇修而實行的有計劃、有準備與早有預謀的軍事冒險」。

「新華社」說：八月十一日，「印度反動派」即已在美帝與蘇修的指使及支持下，準備向中共發動新的軍事冒險。一個月以後，印度反動派乃實行嚴重的侵略行為。在這一個月內，印度反動派在中錫邊界上所實行的軍事挑釁已越來越頻繁。該社說：印度「對中共發動武裝襲擊，是為了乞求他們的主子美帝與蘇修給予更多的武器」。

上海文滙報指極端左派 查實係劉鄧陶馬仔 被人玩弄反對老毛

【北平十二日法新社電】上海文滙報，譴責一小撮頗為神秘和「極有野心的克倫斯基式陰謀家」，並說他們正繼續進行他們有害的工作。

那篇論文繼續譴責他們是「左翼極端份子」，那顯然是指早期獲權參加文化革命，但隨後被貶黜的中共領袖們來說。

這「一小撮人」被指為受到劉少奇玩弄，和採取前中共宣傳部長陶鑄曾經一度使用的狡詐方法。那「一小撮人」並被指為在羣衆中散播不安種籽，「其意向是在於破壞毛主席的戰略計劃求整個文化革命」。

那一班人並進一步被指摘，經由對幹部和解放軍進行一次無政府戰鬥的辦法，企圖破壞所謂「革命三結合」。

文滙報並說：「眞正的左派份子，對於與大多數羣衆和幹部一致聯合起來，永不會失敗」。

本港股市行情

上午股市行情報價 九月十三日

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一二四		五九八
滙豐銀行倫敦註冊股票	一二九	一二八	七六
均益倉	一一	一〇・九	五七八
城市酒店	五・七		四、〇〇〇
電車公司（除息）	八・四五		一、〇〇〇
九龍巴士	一五・二	一四・三	一、九三〇
油麻地小輪	二八・二		一、八〇〇
九龍電燈	一三・二		一、五〇〇
電話公司	一七・六		二、〇〇〇
煤氣公司	九・八	九・七	一、三一五
怡和（除息）	九・六		六七一
牛力啤酒	二一・一	二一	八〇〇
牛奶公司	二八・四	二八・三	一、九八五
鋼業	二・九		七、〇〇〇

上午成交總額：四一〇、〇〇〇元

紐華克「裸體鞭打舞后」經營色情狂淫窟 被判入獄四個月

【紐澤西州紐華克十二日路透社電】「裸體鞭打舞后」克莉芙，今日因參加經營色情狂淫窟而被判入獄四個月。

現年四十二歲的金髮碧眼俏女郎，並在此間郡法庭法官卡普所作判決中，被判於刑期屆滿後，將管行為十四個月。她的律師說：她將上訴。

克莉芙因首三項與該淫窟有關之罪名（串同作淫蕩行為），被判入獄四個月，管行為十四個月。擁有意圖供人觀賞的春宮及經營妓館等另兩項罪名，則暫緩判處。現年三十八歲被控於本年初與克莉芙共同經營該淫窟的貝爾德，則被判入獄十八個月。但後十二個月予以緩刑。克萊夫被判罰一千美元；貝爾德則被罰五百美元。

埃宣佈擊落一架以軍機

【開羅十二日路透社電】埃及武裝部隊一項公報說：埃及高射砲，今天在蘇彝士運河昆達拉地區的上空，擊落一架以色列「幻象」式噴射機。

印認衝突不致擴大（續）

郎奴列根要求將越戰升級 俾儘速取得勝利 甚至出動原子武器作戰亦在所不計 郎氏傳為下屆總統候選人

【加州薩克拉門多十二日法新社電】加州共和黨州長一九六八年一個總統可能候選人郎奴列根，今天要求「尖銳的把越戰升級，俾儘速贏得那項戰爭。」

據州長郎奴列根說：美國必須利用其作戰的充份技術，并使到在敵人陣營內，經常懷有可能使用原子彈的恐懼心理。

他說：密執安州州長隆尼（也是一個總統可能候選人），在他說明他在越南旅行期間曾受到洗腦的時候，大概會反映美國外交政策的一般意見。

西貢駐美大使表示 中共內亂無力揷手越戰

【華盛頓十三日合衆國際社電】南越駐美大使裴豔星期一晚預言，中共將不干預越戰。裴氏在「華盛頓大學」告一千三百名新舊學生稱：「就中共而論，我認為他們現在忙着解決其內部問題。我們不認為他們會參加越戰。」

大使並否認報界謂南越政府，只控制南越領土三分之一的報導。他在回答時說：「我們控制南越領土百分之五十九，敵人只控制百分之十七。」

南共呼籲五強作和事老 法波公佈責美對越政策

【倫敦十二日法新社電】英首相辦公廳今天證實：南斯拉夫已建議呼籲舉行五強高峯會議，來研究恢復越南和平的可能性。前南斯拉夫外長貝拉，現以聯合國協會世界聯合會主席身份，致函英首相提議該事。貝拉也曾以相同的函件致印度、波蘭和加拿大。英國首相的辦事人員說：該項建議正被研究中。

【華沙十三日合衆國際社電】法國總統戴高樂與波蘭領袖，今天指摘由美國在越南所致動的戰爭，威脅了越南人民的生存，並妨碍國際和平。但是，在該份長達一千二百字的聯合公報中，並未指明美國。但是，法國和波蘭的官員說：該項指摘是指華盛頓。該公報末有提及戴高樂與波蘭領袖間的有關德國統一問題與隔離東、西方集團等問題的嚴重分歧。戴氏已於作六天訪問後，啟程返回巴黎。

蘇蒙頭目舉行會議

【莫斯科十二日美聯社電】蘇聯與蒙古的領袖今天舉行會議，這是自北平指摘蒙古已變成反對中共的蘇聯軍事基地以來的第一次。中共已指摘「成千上萬」的蘇軍佔據蒙古，並指摘蒙古領袖出賣他們的主權。

蒙古總理兼黨第一書記澤登巴爾，今天在這裡與蘇共總書記布里什涅夫會談。

澤登巴爾的太太是蘇聯人。他現正在蘇聯度假。一項官方宣佈說：他與布氏「曾就互相利益

莎莉譚競選議員

（衛星新聞）

莎莉養兒育女，頗能盡到慈愛的母性職責。她要「全家人在一起吃飯，父母子女之間，無話不可談」。一個觀察家談及勃歷克家族時，發表上述的觀感。你知道，俗語有所謂「棒上教子」這句話，指的就是吃飯佔着時間頗長，要管教孩子，是理想的時間。

當他們的家中，舉行宴會時，小薩莉和查里，便被派到門口，替客人接過帽子和大衣，放在衣帽架上。

勃歷克的住宅是一個很舒服的家庭，建築物落不含糊的至少有三十年的歷史，是一座紅磚和灰泥砌成的英國式一棟一底的樓宇，院子裏週圍種滿了有加利樹，紅木和一些菓樹。

勃歷克太太僱了一個管家，她有時跟管家商議購買雜物的名單，然後前往超級市場，選擇她的給養物品，并選購一些商業郵票。

莎莉在三馬帝奧縣，以勤奮著名。她的聲望與及替中半島兒童保健會，史丹福兒童療養院林邊銀輔助分院，半島兒童戲院聯合會和全國各種硬化症協會等等民間團體工作。

在上述的活動中，類如兒童保健會的工作，一個朋友報導「莎莉在保健中心的工作，是接待員、書記、和志願工作人協會主席，與及舉行竇物會時，她主持售賣什物事宜。

市長李根競選聘她為加里福尼亞州醫院顧問委員會的一名顧問。

太，以當年童星紅伶的姿態出席參加，更為大多數民衆所熟識。不過她因電影節，選出瑞典黃色影片「夜遊」一片，她直斥之為「圖利的色情文學作品」，遂將電影節節目組主席之職辭去。

這件事發生了之後，引起了一陣反對的風波，但是，她接到三千封以上的來信擁護她的主張，而加州市民百份之九十在支持她的正義行動。

當勃歷克太太被攻訐為「小事忙碌的人」時，她的朋友說道，她的兒子由曼羅學校寫信回家，說他在學校中，受到他的同學們斥責，說「嘿嘿，你的母親是多麼的頑固呀！」

那個朋友說道，「莎莉應付的辦法，就是她向家中各人談了一段話，鼓勵他們，堅定信心，這就是她的做人和處世的風範了。」（全文完）

尚有戲院廣告登刊在第三頁及第八頁

國寶
新豬肉遊樂場側
今天選映
國際女間諜
朴魯植 丁瑩 李鴻 主演
明天早場 秦香蓮
明天公餘 喋血凌霄閣

百樂門 麗斯 東方
最後今天 今天五場獻映
七彩闊華 大怪獸橫掃東京
特技七彩 片上中文 七海霸王
前鋒掃蕩戰 全部七彩
今天四場 最後期 是二票價

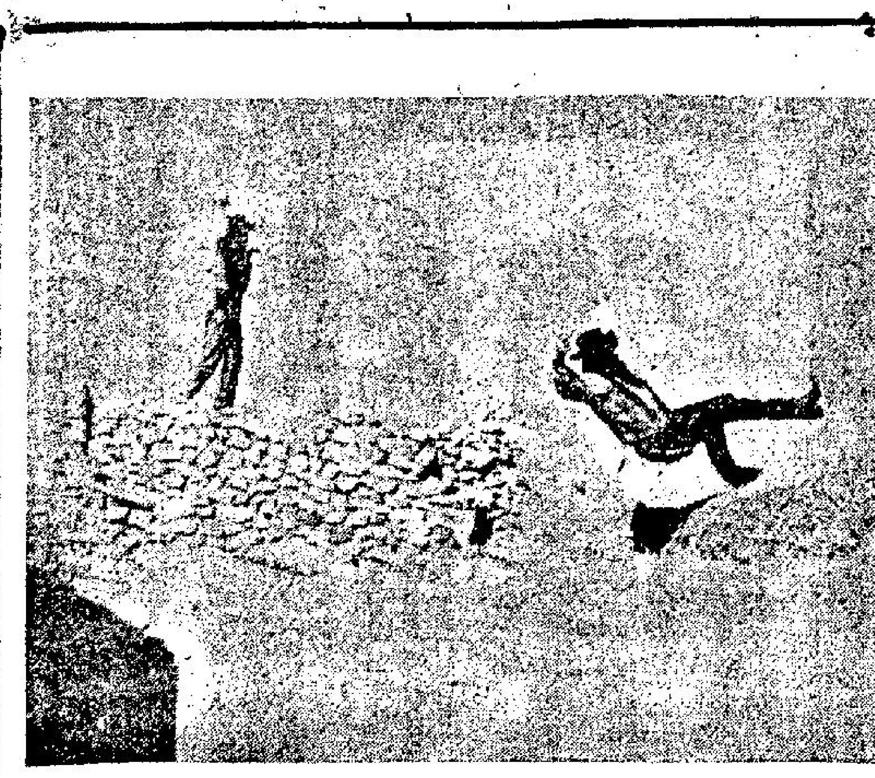
半島東方輪船公司 聯合 香港影畫 為響應邵氏公司 獻映七彩大型歌舞巨片 艷陽天
京東覽遊費免
無位觀衆都有機會參加辦法及問答遊戲表格請向京華國寶黃金樂都亞洲民樂等六大戲院大堂領取 機會難得 請捷足先登。

東城快樂
下期盛大獻映
派拉蒙巨片
逢門綺夢
THIS PROPERTY IS CONDEMNED
妮姐梨活 羅拔烈福
全部特藝七彩・名著改編
還腸盪氣 感人肺腑

荷李活 金門 新都
最後今天
明天新片 儒俠
花開蓮開
陶秦導演
陳厚 于倩 藍娣 主演
SHAW SCOPE

紐約世界大華宮 金陵 麗金
最後今天
場場滿座 好片鐵証 片約所限 看勿延遠
伊士曼七彩
遙遠的路
吳君麗 杜平 鄧碧雲 林蛟 林鳳 筱菊紅 張英才 容玉意 李香琴 黎雯

金冠
旺角太子道口 九龍五五九七
明天中秋佳片獻映
洛赫遜 佐治柏特 主演
環球影視 動地驚天 戰爭巨片
火海忠魂
七彩闊銀幕
TOBRUK


『決鬥太陽谷』肉搏鏡頭：英雄惜好漢！兩虎破筆廬！

大衛麥卡林二度做新郎

金毛虎靠演打鬥特務片起家竄紅

新娘卡芙蓮嘉本德原係其女秘書

好萊塢風情畫

艷紅

「金毛虎」大衛麥卡林在七月三日正式和他的女友卡芙蓮嘉本德訂婚，本來大衛很想盡快結婚的，但是因他與前妻的離婚手續最快也要在八月間方批准，這是加州離婚法律，故此大衛只好先行訂婚。

現在消息傳來大衛已和前妻蘇珊安當離婚手續，他已正式宣佈在九月間與卡芙蓮嘉本德結婚，這個喜訊傳到大衛的影迷耳裏，必然大大替他倆高興，都願他倆永遠幸福和永不分離啊。美高梅公司為着大衛又再做新郎，特地給他幾日假期去渡蜜月，甚至更允許他可以免拍「國際殺人組織」電視片集的兩場戲。在荷里活裏這已算天大人情，很多和電影公司簽有合約的明星，碰上公司不講情面，在過了新婚一夜，第二日就要回片場報到了。

卡芙蓮嘉本德畢業於莎拉羅斯學院，於一九六二年初曾登舞台演劇，現年只不過二十二歲，也是紐約的時裝模特兒。她在本年初以女秘書身份和大衛東來環遊世界，並同時登台表演，在數月前大衛和玉面虎羅拔倫漢來香港，卡芙蓮嘉本德也伴隨大衛身旁來港，她是一個怎樣的女人？她——不管旁人妄加批評也始終抱一貫態度來與大衛相處，毫不忌諱地每日都陪伴他，服侍他。她甚至公開承認她很愛大衛，知道他缺乏時間來攪甚麼追求鬼玩兒。她和大衛都不再年輕，不應該再被困於男孩子該主動追求女孩子等迂腐的傳統思想裏面。他工作忙缺之空閒，她有的是時候，那末親自來找大衛，只見他又有何不妥？她就是一個這類型的女人。

大衛麥卡林今年三十三歲，是個十二歲的明星，但驟眼看他好像不超過二十七歲，他身材不甚高大，站直身子也只不過五呎八吋，他有一頭金髮，永遠剪得像個「啤啤」，大衛是個沉實寡言的男人，絲毫沒有半點像奇勒基寶那種迷人風度，不過大衛的魅力却是另具一格，而這種魅力足使路易士安那州到華禮士利州一帶的女孩子對他如痴如醉。

大衛遠在一九六二年初次抵達荷里活，他在第一部電視片集「玉面金剛」開始給他帶來大批影迷，雖然他在「玉面金剛」的地位比不上羅拔偉漢，但是他的影迷却比羅拔為多，這是以事實証確而言，並沒有偏袒誰的，事實上

娛樂圈

明星們林林總總，總括來可以歸入兩類，一種是身材高大，漂亮黑髮；另一種形的明星則是身材中形，金髮，談吐風雅有緻的，所以美的標準是最難確定，當小姐們喜歡一個人就認為他好看，姑勿論他是難看否？大衛除了面部輪廓較為寬闊外，他有着一種沉着英勇，機智的魅力，在七八年前他為着配合自己的面型，於是他梳披頭裝，這時「披頭士」還未出現，所以有些人說他模做披頭士髮型是不確實的，他是很少模做他人的，也許比較遲出而已。

大衛生於一九三四年九月十九日，是蘇格蘭格拉斯高郡人士，現居於加州的聖蒙尼加市，曾在倫敦讀大學，並在英國皇家戲劇學院深造，他的雙親都是小提琴家，以前是倫敦皇家交響樂團小提琴組的領導人。大衛不僅是歌、影、電視三棲紅星，而且亦是一個傑出的舞蹈者。他在一九五七年五月十一日與英國女星芙露蘭結婚，並生有三個孩子，後來因事從此分離，他今後要付三個孩子的生活費和一些贍養費，他雖與妻離婚但他仍深深愛着自己一個不可愛兒子，他並不是一個不仁的丈夫，他曾經極力挽救這次婚姻和家庭之破裂，但是始終都有心無力。

大衛前妻芝露雖與他離婚但仍永遠愛他，並不憎恨他，她表示大家既然志趣相異，彼此離是最好不過，大衛日後仍是我最好的朋友，大衛和卡芙結婚我必定祝福他倆幸福快樂，並且我將一樣愛她，我很放心將兒子交給卡芙教養。無疑她很贊成大衛和卡芙結婚，相信今年九月大衛三十三歲生辰是快樂，因他可以和卡芙成為伴侶哩！

燈下談藝

國粵語影片各有發展

國、粵影片，固是以香港為主要市場，然而，正因如此，彼此間，是各有不同發展的，可以說是使人意外的消者。

先以國語片來吧！時到現在，不但時裝文藝片，沒有人敢拍，直至一些時裝打鬥片，也給認為，沒有觀眾了，唯一可以吸引觀眾的，兩大公司，都一致認為是武俠片，因此，兩大公司，本身固然在大拍這類戲，甚至所支持的獨立製片公司，他們也認為非拍武俠片不可。

劇本是古裝武俠，演員人選呢？正如我一直以來所指出，時者都認為，拍武俠片，是新人勝舊人的，原因新人年紀輕，在打方面，比較靈活，比較搏命。

於是，國語片成為一個如此這般的趨勢：以新人主要演員，以武俠片為主要市場，因此，兩大公司的新人，每一位都棄文取武，紛紛要練起來，邵氏的女星，可以說，除了一位胡燕妮，沒有一個不在練武，順手寫來的，便有李菁，何莉莉，焦姣，秦漢，凌嘉，舒佩佩，盧碧，邢慧，丁紅，劉亮華等。

到現在，根本重視大牌，十之九八，都是喜歡用新人，不少編導一致認為，更不在話下，這類片大受歡迎，他更忙到不亦樂乎，對於票房，有相當把握，他是最理想文藝片小生。

粵語片呢，武俠片，可以說沒有人敢拍，今年下半年開始，一些動作也沒有人勁服，每一位，都在拍時裝文藝片。

當然，嚴格一點來說，這也根本不可稱為文藝，祇是一直以來，都以此分別，故也算是文藝一番吧！這些謂文藝，雖然總是老一套，但最低限度，也比一些打鬥片勝一籌，其中一些搜得稱為好一點的，便收到盤滿缽滿，例如「廿一世紀」的「莫忘今宵」，「人海奇花」，健收入達三十多萬，由於如此，每一位都看風駛裡的文藝，紛紛棄武取文，以拍文藝片為其...

如此這般之一，粵語片的趨勢是，凡皆文藝，如果不是文藝片，沒有人敢拍，對於演員，國語片是以新人為主，不靠大牌作號召。粵語片又恰巧相反，沒有人敢眞正的培養新人，開戲之前，首先便考慮用那一位大牌？

說來，國、粵影片，在香港差不多同是那類觀眾，竟然有如此的分別，這可以說使人莫明奇妙也。

江紫楓

蓬門綺夢

妮妲梨活登峯之作

描寫卅年代美國經濟大恐慌時期，美國少女的戀愛心理，妮妲梨活演得淋漓盡致，令人感動，拍掌叫好……。

妮妲梨活在好萊塢的歷史不算淺了，近幾年她的星運蓬勃，影片連開，使她收入大為可觀，可惜，自從她和羅拔韋納離婚後，一直乃是孤家寡人，寂寞得很。

最近她的新片「蓬門綺夢」即將在本港上映，論演技，她演什麼就像什麼，無不唯妙唯肖。在「蓬門綺夢」中她扮一個沉淪的少女，自毀前途，演還沉重角色，以妮妲來說，可謂合適極了。她在片中担任愛娃的角色，表露出三十年代的美國鄉村少女愛慕虛榮，對愛情顯得無知的造型，令人嗚叫一好，茲介紹如下：

一九三〇年是美國經濟最不景氣的時代，這故事便是發生在這時代的密士失比州道遜城的一個夏天，一位由紐奧連派到道遜城負責裁減鐵路工人的英俊青年職員奧文，租住在一家由婦人夏絲主持專供鐵路員工住宿的公寓內，路員工住宿的公寓內，滿常在週末的晚上，鐵路員工們均聚集在這公寓內舉行瘋狂的派對，一位姿色艷麗，容貌可人的少女愛娃，便成為在這些鐵路員工羣中下凡的仙女，但她對這些移日與煤礦為伍的工人毫不感興趣，惟獨對剛到來的青年奧文表示好感。

勢利貪婪的母親夏絲，因欲利用女兒愛娃的美色為餌，作為騙取有錢人的搖錢樹，夏絲縱容女兒與有錢的高級職員莊生來往，但愛娃却對這個老頭子不感興趣，拒絕他送給她的金鍊及邀約她到夜總會玩樂，惟獨鍾情奧文，但奧文却對她誤會，議笑她係利用自己的美色而為禮物出賣自己的女人。愛娃一氣之下，拒絕與莊生出遊，反而變當與鐵路工人態，邀請所有的路工人到附近的小湖上舉行月夜裸泳會，並故意與她母親的姘頭尼可斯親熱，以圖報復。

第二天，第一批被裁的鐵路工人，都領到被裁員的薪金，引起全城騷動，因為專做鐵路工人的公寓將因此而面臨倒閉，夏絲生活便成了問題，又為着自己的未來鋼，利用女兒愛娃來勾搭莊生，望莊生能拿出錢來在紐奧連買房子供她生活，但她與尼可斯間的戀情，已夫與文愛娃相，夏絲不顧嫁莊生，可是夏絲力加阻止。奧文在打算返回紐奧連的工作後，在道遜城的時候留下一張車票給愛娃，臨走時，愛娃受此打擊後，會見母親向她的姘頭尼可斯一氣之下，主動向母親報復，……

七先生

一得一失　龍公作

清弹淺唱

丹鳳

無綫電視與天綫

近來宣傳不遺餘力。在港剛新紀錄的無綫電視，因接近正式廣播，子的電視機，公開作彩色的、黑白的電視示範。為了增強吸引力，更隔日舉行時裝表演半小時，個個女件件靚衫，姹紫嫣紅，五色繽紛，爭妍鬥麗，可謂有美皆備，靚！無不稱讚不大觀止，覺得無綫電視之可愛看過的人，無不讚歎大觀止，覺得無綫電視之可愛可，以見一斑。

尤其是彩色無綫電視的示範，可愛的人無一不讚，因為大家都知道，無綫電視之可愛，心服口服，其次的顯彰，就是在大廈天台上設置一座公用天綫，將來說最佳的設備，是在大廈天台上設置一座公用天綫，其次就是自架天綫。天綫並不比收音機那末簡單又易，係人皆知，而有關當局，也宣佈在天台架設此種天綫，難免遭遇無法。這是無綫電視前途的最大障礙，如何克服呢？

銀幕透視

龍剛表現英雄本色

筱菊紅送兄淚漣漣

龍剛因近作「英雄本色」排在中秋節期內推出，精神有些緊張，恒與新聞界友好三兩叙談，如何攪好該片的宣傳，得釋因協會協助不少，在日昨，該片並假光藝公司試片間招待釋因會首腦欣賞。

映畢，在座者俱讚好戲，說龍剛是個影圈奇才也。

日前（十一）李兩播來一個電話，約康清六時到大會堂餐廳，內容是有關「艷陽天」上映前的記者招待會，由導演薛覺及男主角陳厚主持。

這個別緻的招待會，以「艷陽天」和「鐵行」兩單位為主席，該片拍外景時候，曾得到鐵行的方便，在該洋行屬下的一艘巨輪上拍攝者。

「艷陽天」在南越西貢彩院放映時，聽說大收旺場之效，黃牛活躍，是月來南越上映的國片中最受歡迎的一部，片的陣容，有鄭佩佩，陳厚，杜娟，岳華，將光超，田豐等，謂一個藝壇的紅星，從誕生而沒落，過程感人，對時下一般藝人的甘苦，刻劃爭為深刻也。

著名青年歌手林沖，自去月來港旅遊之後，已經回去台灣，目前，他受聘於第一流的「豪華夜總會」獻歌，由五號起，唱兩周，十八號為止，林沖約滿後，隨又轉往台中，台南各市羅歌，每一城市計劃逗留一星期。前一陣子，圈中盛傳林沖或會來港拍片，據與他稔熟的友好透露，他將於十月底重臨本港一次，到時候，可能跟一大機構簽約，拍片數部云。

林沖與導演袁秋楓友善，袁氏近有意自組公司拍戲，其中有部歌舞片，或許會由林沖担綱，則未可料矣。

在機場餐廳半日，看人來去，瑞的是一件樂事，日昨，留美院商關兆聰回美，就出現一大羣伶星送機，他們包括南紅，鄧碧雲，于素秋，鄧少英，麥炳榮，麥先聲，李寶瑩，李紅和坊眾首長鄧啟夫婦，本港龍翔總會代表等。另外一邊，則是童星筱菊紅歡送胞兄劉澤強赴英就讀，筱菊紅表現淚洒機場一幕，說不盡兄妹之情，臨別依依，教人感動。

筱菊紅打算在本年底跟「麗紅佳劇團」遠征星馬，因年紀尚小，紅媽決定屆時一同前往。

還有關山飛台，到榮民醫院探治舊傷，明星太太張冰茜携同千金，送別關山。本來，關山年初就打算前往，後以片事纏身，直至最近才賦閒，還交來台留醫，一切費用，皆由邵氏負責云。

康清

台影星鈕方雨

代表我國赴伊朗

參加藝術展覽會

國聯影業公司旗下女星鈕方雨，將於本月中前往伊朗，出席該國舉行的第二屆兒童電影節、國際青年節及藝術節聯合慶典，她此行並携帶國聯公司出品新片「破曉時分」，在伊朗王御前獻映。同時她在參加盛會期間，並舉行服裝及平劇公開表演。

據台北報導：影劇豐樓女星鈕方雨，應邀在本月中出席伊朗國際第一屆青年節，第二屆國際兒童電影節以及伊朗舉辦的藝術節及中國之夜盛會，她此次赴伊朗，是由我駐伊朗大使館接到伊朗政府邀請後，向外交部建議遴派，並經教育部會議同意，決定派她代表出席此一國際盛典，由此可見當局對這位新進女星的重視，國聯公司方面，因鈕方雨獲選應邀赴伊朗出席國際盛會，特別選出佳片「破曉時分」，由她携帶前往獻映給伊朗國王及皇后欣賞。

鈕方雨為了不負此行，準備了幾齣拿手好戲，「拾玉鐲」及「紅娘」平劇在伊演出，並且還要作中國古裝與現代時裝表演，使彼邦人士，能欣賞有代表性的我國戲劇及古今服裝，這位由平劇舞台出身的女星，由

趙雷當老闆

組電影公司在台設分行

由皇帝小生趙雷與幾位僑領及台灣治商合組的華聲影業公司，已在台灣開設一分公司，趙雷為該公司的總經理，日前，赴台主持分公司的開幕事宜，分公司於十日開張，該公司將於十一月間正式代理國泰機構出品影片在台灣的發行權，今後國泰出品的新片「太太萬歲」、「千手佛」、「月夜琴挑」、「水上人家」、「第一劍」、「波斯貓」、「青春的旋律」，以及正在拍攝中的「決門惡虎嶺」、「夏日初戀」、「奈曉人間」、「鞭俠」與「蒙妮妲日記」一等片，均由該公司發行在台放映。

趙雷主持的華聲影業公司，除了代理影片發行業務外，並要自行製片，拍片工作，預定於明年初開始，每年計劃攝製新片三至六部，至於他與國泰機構香港公司的拍片合約，至今年十二月十五日屆滿，他仍將與國泰繼續簽訂新拍片合約，目前他為國泰主演的新片，計有「決門惡虎嶺」及「鞭俠」兩部。他日前赴台主持華聲分公司開幕後，已於十二日由台返港，繼續拍片工作。

影圈動態

·亮星·

於她的戲劇藝術有着優秀的造詣，一般相信，她定能在彼邦獲得更大的榮譽而成功歸來。

以事論事

·方哥·

陳齊頌應稱「三電女郎」論

有艷女之稱的陳齊頌，目前仍然是東電影公司的基本演員，但目前她在人前透露已經和無線電視簽了約，將來每星期，在無線電視，出現三次，負責三個節目，計有時裝表演，粵語話劇等。

對於為無綫電視效勞，陳齊頌辯色，她似乎非常高興，追究原因，主要是，可以多些表演機會，與此同時，還可以拍電影也。

列位皆知，陳齊頌投進電影圈之前，本來是在麗的電視效勞，當時在麗的電視，給人印象不俗，認為是前途無量，及後陳齊頌認為，與其拍電視，轉拍電影，還是拍電影為上策，才放棄電視，轉拍電影。

祇是，幾年的電影生涯，她的興趣由濃厚，而至不大感興趣，這原因在電影圈中的發展，可能就是這個原因，和自己初期所想，有天淵之別也。

因，阿齊冷靜考慮，不終於簽約無綫電視，再作馮婦，從新在電視出現。

由有綫，至電影，到無綫，方哥認為，陳齊頌應該稱為「三電女郎」。有此三電經驗，比任何人勝一籌，這對阿齊發展大有幫助也。製片家應立刻以此為題材，稍動腦筋，立刻開一套「三電女郎」給她主演，保証有生意眼，可能會撈過盤滿砵滿。

陳厚已經返港

很關心艷陽天

陳厚已經由星回來了，雖然目前邵氏沒有新片給他，但他每天都返邵氏，尤其這幾天，更依時而進廠，原因他非常關心，鄭佩佩合作的「艷陽天」，上映日期，及有關宣傳一切。

這套「艷陽天」，是陳厚與鄭佩佩第二次合作之片，第一套是「香江花月夜」，然而，在這套片中，倆人的合作，一致認為，比「香」片更勝。

「艷陽天」的故事寫的是戲人生活。佩佩飾演一個天才的女歌舞人，在一個偶然的機會裡，以女主角的身份，躍登舞台而一舉成名。陳厚飾演的是鄭佩佩戀人——一個天才洋溢而並不得志的作曲家。

突出連場歌舞

難得多彩多姿

佩佩寂寂無名第一次演出，而紅極一時寫起，中間經歷了不少的慘變和悲傷，歸途滄桑，因陳厚不諒，受到花花公子的追逐，而感情破烈，變方發生誤會，從此過着悲慘的生活。劇情迂迴曲折，人情味濃厚，極為動人。鄭佩佩和陳厚在愛情道路上，一波三折，遭遇各有不同，雖然幾經慘變，誤會頻生，但兩情難忘，終於在鄭佩佩最悲慘的時日

可是她不肯放過她的母親，夏絲揭穿她與尼可斯間的醜事，使奧文以為從此可以追蹤而來，設法破壞她與奧文的婚事，乘機合法地結婚，自投羅網，但她從此受心打擊，瘋狂跑出來，她的愛娃，生活自暴自棄，仍然淪落到原來居住的道遜城。

熱鬧。武俠導演徐增宏，為稱讚，來自台灣的女星，工作是非常認真，值得一讚的更是，一絲不苟的

在「儒俠」一片中，她和張翼那場搏門，相當出色，使整套戲的氣氛，更增加了。

何況，該片人情味濃厚外，還有突出的連場歌舞，十幾場之多，如「新疆舞」，「荷塘月色」，「大頭仔歌天」，「舞蹈賽大會」，「雀舞」，「牛郎織女」，「扮皇帝」等等，每一個舞，都有獨特的風格和地方色彩，「儒俠」一片，除了張翼外，尚有焦姣。這位女星，現在已經成為邵氏武俠片中，最理想的女角之一了。

裂，與陳厚重新會晤了，從此冰釋前嫌，重歸故好，這套片的歌頌青年男女愛情之堅貞，值得青年男女欣賞。

金羅

影城動態

儒俠　連環故事

㊀ 葛景夫逃至吳家莊，莊主吳浩然（田豐飾）仗義將之收留，時兵馬統領殷仕元（黃宗迅飾）率兵追至，吳子年少無知，說出景夫下落，景夫遂再遭擒。葛妻余冰心（劉亮華飾）誤會丈夫被浩然出賣，甚為震怒。

危險人物　連環故事

㊇ 徐坤為瑪麗之兄，正是圖謀竊取鑽石的匪幫首領。另外一幫匪徒懷疑徐冀殺已方手下，前來質問。

尚有戲院廣告登刊在第三頁及第八頁

利廣告請電七三〇七〇八

樂聲 新聲 國華
中秋佳片 注意映期
千名美女演出 十大樂隊合奏
鸞鳳霓裳 全部七彩
瑪麗蓮嘉娜 漢斯佐根 波拉 合演
艷麗舞 景色皇宮 熱鬧非常
安樂公司又一偉大貢獻
THE GREATEST SHOW ON ICE

倫敦
獨家獻映 今天最後 今天五場
國泰一脾切 武俠片王
趙雷 雷震 江虹 領銜主演
鐵馬銀鈴
看本片勝過讀百部武俠小說
數百名演員與武師演出
監製 朱國良 導演 秦秋楓

麗華 麗都 仙樂
最後今天
國泰 警匪鬥智 香艷刺激 打鬥巨片
趙雷 夷光 江山 莫愁
新穎 刺激 打鬥狠 動作多 遭夠刺激
監製 朱國良 導演 秦秋楓
危險人物
編劇 易凡

明聲
今日最後
12點三 二點半 五點三 七點半 九點九
明天獻映 武俠片王 儒俠
何莉莉·范麗·唐菁·羅維 主演
鐵觀音
美女打作一團
打到肉帛相見 剝到見人無顏

麗華·麗都·仙樂·倫敦
最後今天 國泰巨製 趙雷·夷光 主演
危險人物
明天三院 賊公賊婆各顯神通
倫敦今天 鐵馬銀鈴
明天映 王釧寶
明早 麗華·戰地尤物 麗都·四大魔王 仙樂·戰地尤物 倫敦·正場

東城·快樂·新華·豪華
今天獻映：聯美巨片
巨額星王 域陀米曹 得意傑作
伏黨英雄傳 七彩特藝
全部緊張刺激奇情驚險
明早 新華 慢走·慢走 豪華 金槍黑俠

最後兩天 未看速看
百戰英雄勇破毒匪黨 七彩特藝
後天獻映中秋佳節巨片
妮姐梨活主演 蓬門綺夢 七彩特藝
明早 東城 歌王艷史 快樂 奪魄驚魂

港九首輪影院聯合廣告

東樂·麗聲·皇后·皇都·樂聲·新聲·國華·利舞臺·樂宮

今天最後四場
何利德 加利谷 主演
巴黎春戀 聯美王牌喜劇
明天獻映 荒野大決鬥 今起訂座

笑料多！取材新！妙無窮
竊玉偷香
決鬥太陽谷

今天獻映
羅拔泰萊·雷米·山普遜 合演
賭徒連環槍
每一行動是陰謀 每一槍聲皆致命
既兇且狠·又惡又毒

場場爆滿·交口讚譽
每天三場 兩點半 五點 九點
大賽車
票價二元至四元七
占士嘉納 三船敏郎 八大主星 主演
全球好評·未看速看
利舞台下期早場放映怪談

貨客兩用車交通違例日增
將修訂法例管制
包括司機參加特別考試及按年驗車

【本報特稿】據可靠消息來源透露：港府當局現已修正一項管制貨客兩用車及其駕駛人資格的法例，修正法則內容，據說包括貨客兩用車必須每年接受交通總部驗車一次，及部份駕駛人需經過一次「特別考試」始能獲准繼續駕駛貨客兩用車，是項修正法案，據說大致上已擬好，尚有部份細則有待研究，本年底前將可正式公佈。

該消息來源稱：港府當局因鑒於年來貨客兩用車的失事及違反交通規則案件日益增加，早在去年已將管制貨客兩用車的問題，提交交通諮詢委員會研究，該會會員經過詳細的研究，在去年十一月廿一日一致通過港府當局建議部份駕駛貨客兩用車的司機需經過一次「特別考試」，從而決定他們的資格。

港府當局在開舉交通諮詢委員會的報告書後，再經慎密的研究後，據說最近已將管制貨客兩用車的法則修正完畢。修正例的內容據說包括兩用車在每年換領新牌照時，必須經受交通部人員進行例行驗車手續，經認為機件滿意後始發給新牌照。對於貨客兩用車的駕駛資格問題，據說修正法例內又規定，駕駛貨客兩用車的司機必須經過一次由交通部安排的「特別考試」這一關後始能獲准駕駛執照，而申請這項「特別考試」的駕駛者具有大貨車或巴士牌照，則可免試而獲得是項資格，同時必須超過廿一歲始有資格申請。

據悉：由於修正法例內又規定申請人必須有三年以上的駕駛經驗，貨客兩用車亦包括在內，在新法例未頒佈前，凡持有駕車執照者，均可駕駛兩噸以下的車輛，但他們往往缺乏經驗，往往發生失事意外，危及乘客及行人的安全，為此港府不得不立例予以嚴格管制。本港目前約有貨客兩用車二千餘輛，最保守的估計藉此謀生者約有一萬人。為了明瞭市民對港府這項行將公佈的修正法例的反應，工商晚報記者特訪問本港若干市民，請他們發表他們的意見——

一位不願透露姓名的公務員在接受工商晚報記者訪問時指出，他極讚同港府當局應立例嚴格管制貨客兩用車，因為年來貨客兩用車的失事率有顯著性增加，此乃是由於部份貨客車的司機不守法例，法例上規定，他們載貨時可收費用，載客卻不能收費用，但事實上，這項法例完全被忽視了，目前的貨客兩用車只是載客，並不載貨，且成來一次「特別考試」以甄別貨客車司機的技術和交通規則知識，按期驗車亦是保障乘客安全的唯一辦法。

同時陳女士更建議交通當局應嚴格限制貨客兩用車的乘客人數，因為部份九座位的貨客兩用車，往往出現有近二十個乘客在車內，對於乘客的生命安全，不能不說是一個重大威脅。

一位吳姓貨客車司機則表示相反的意見，他並不讚成當交通一次「特別考試」，他說貨客車失事的原因往往不能歸咎於司機，當知道一宗失事意外的造成，往往是多方面負責，絕不能將過失推在司機一人身上。同時一個技術好的司機，再次參考未必一定能考獲及格，好比一個大學畢業生考大學入學試，亦不能保証一定及格的理由一樣。

又據一位李姓貨客兩用車車主兼司機向記者表示，他不讚成貨客兩用車需要年一次的驗車手續，因為要他們停業數天，影響營業額，同時更需付出龐大的修理費，及零件費。對於他們來說，實有欠公允。因為貨車至今知未有按時接受驗車的手續。須知道一類汽車若它不能開動，自然會自動入廠，當局的按時驗車實是多餘的事情。

政府將修訂法例以予管制的貨客兩用車。

投資海底隧道
得標名單 月內公佈

【本報訊】雖大投資之海底隧道工程，得標公司的名單將於月內公佈，投資者對港前途有莫大之信心，未受月來騷動的影響。

香港隧道公司發言人畢立德表示，希望能於下月動工，海底隧道的工程，全部工程將在三年，或少於三年內完成，投資額達港幣二億八千萬元。

畢氏透露，香港隧道有限公司對承建商有關合同中，規定有完成工程的賞罰條件：如果能提前完成工程，則提前完工日期，每一日可獲獎金二萬元港幣；反之如果逾期完成，則逾期一日，罰金六萬元。

畢氏說，海底隧道的興建，不僅是代表香港本身前途之信心，而且也足以影響海外人士對香港之信心。

畢氏說，海底隧道工程，將需僱請本港大批建築工人，與採購本港的許多物資和建築料將由香港隧道公司之工作就是縝密選擇最適當之投資建築商，及作財政上的安排。

他說：目前最重要的股本額(資金)由一千萬元增至一億二千萬元依據立法局通過的海底隧道決議案的規定，政府有特權可佔有隧道公司百分之廿五的平準

衣着用具踏進旺季
大陸貨品淪落街頭
由於市民普遍憎厭左仔心理，「國貨公司」益見冷落，代理機構只好除去商標，賤價供應街頭小販發售。

市場漫步 卜算子

中秋節近，天氣漸涼，衣着品及日用品生意亦，逐漸踏入季節性旺月的邊緣，例如西頭、百貨、成衣、皮鞋等新貨亦普遍推出。但目前西頭、百貨、鞋業有一種很特殊的表現，這就是經營大陸貨的商店不但未有旺季初臨的感覺，但是有門堪羅雀的現象。

先說西頭及百貨的批發生意，現在經營歐美、日本以及代理本港廠家出品的商家，批發生意開始有起色，由於歐美、日本的秋冬季衣料已經有新貨運到，批發商開盆沽放，雖然零剪商製衣商尚未大量入貨，但預計中秋節後新貨運到更多，批發生意就全面暢旺了。然而經營大陸衣料的批發商，近來生意繼續萎縮，雖然今年秋冬季的大陸衣料尚未有大量運到，但因為發生騷亂事件以來，絕大多數人對於大陸貨發生反感，零剪商不敢購入大陸衣料供應門市銷售，因為購買衣料的人，一看到布邊有大陸製造字樣，就不願購買。至於百貨的批發生意，來自歐美日本的秋冬季成衣與日用品、化粧品，現在批發生意已開始轉旺，本港出品的成衣、日用品、化粧品，批發商亦已陸續向廠家取貨。可是經營大陸貨的代理商，因為本港一般百貨商店很少購入應市，祇有以賤價售給街邊攤販，故此最近港九各區市面看見沒有商標的成衣與一部份日用品，就是代理商賤價售給街邊小販的。

其次說到西頭百貨的零售生意，現在一般百貨公司及百貨商店一方面繼續推銷夏季的尾貨，另方面開始把秋冬季新貨推出。來自歐美日本以及本港製品的對象是大多數市民，購買的人，經濟能力較好的人，多數喜歡購買來路貨，經濟能力平常的人，則以港製貨為目標，因此季尾貨推銷尚可，預料中秋節後秋冬季貨門市生意逐漸暢旺。但專營大陸貨的「國貨公司」把門面重新裝飾，希望沖淡大多數人的反感心理，可是本港絕大多數市民對於這一類「國貨公司」，仍然認定是危險地帶，很多人經過門口，都是急速行過，不願停留，遑論入內購買。因此這一類「國貨公司」，真是門堪羅雀，以往港九很多家「國貨公司」每日營業收入通常達到七八萬元或十萬元左右，但現在根據可靠的人士透露，每家「國貨公司」每日營業額祇得三幾千元，足見大多數人對於大陸貨發生厭惡的心理。

又次說到皮鞋，專售大陸皮鞋的公司，港九一共有十七家，以往這十七家皮鞋公司每日營業總收入，在旺月時候每日平均達到十五、六萬元，淡月時候每日平均也有六、七萬元，但最近三個月來，這些皮鞋公司的生意也一落千丈，本來一般人對這些皮鞋公司的憎恨心理沒有比「國貨公司」的「那麼大」，因為很多家皮鞋公司的鋪面及鋪內沒有張貼標語及「毛像」的，可是大多數人的心理，對於大陸貨卻產生極大反感，故此現在十七家皮鞋公司每日營業總額竟降至一萬元以下，聞說自動取消五百萬元來貨的訂單。這是熟悉情況的人透露的確實消息。

日商如不參展 並非工展損失
工展目的係鼓吹用港貨

【本報訊】中華廠商會之工展會，係以鼓吹港人用港貨為主要目的，因此，該會發言人謂，吾人並不十分著重於日本或其他外國商人之參展。彼等拒絕參加於本會無損，因吾人祇限本港並無出產者方能參加展覽。

中華廠商會本屆之銀禧展覽會，規模空前宏大，會場面積比去屆多二十萬方呎，達六十萬方呎。同時政府亦首次參加，展出「進步、現在與將來」，使觀眾明瞭本港之進展及今後計劃，展覽會定十二月五日開幕，由總督剪綵。

反毛派籌款支持港共
中共話要嚴加查辦
「鬥委會」緊急募款應付本月份「出糧」

【本報訊】廣州來客昨向本報記者透露：中共中央現已展開徹底調查反毛派籌募款項支持港共的計劃。據說中共中央方面，對反毛派此種行動，將予嚴厲處置。此外，中共當局對於港共在本港搞亂以致影響了中共對港的貿易，中共正在向返鄉旅客展開宣傳，並將一切嚴重後果諉諸港共身上。

據一名從佛山抵港的旅客透露：最近反毛派羣眾在佛山發動募捐支持港共分子經費的運動，南海、九江中學的學生，也出動參加，集合三五人一隊，在每晚十二時過後，出發向農民的住所登門勸捐，指定捐款的數目以二元起碼，捐得愈多則愈好。據該等反毛羣眾勸農民捐款時稱：目前港共「鬥委會」經費短缺，已沒法在本月份「出糧」給參加鬥爭的罷工工人，而該等工人聲言，如果在本月二十日前得不到工資的話，他們實行停止攪事。因此，為了支持他們，所以要向各人募捐。該旅客續稱：當地的農民因不勝其煩而怕事，大多勉強捐錢攞災。

該旅客同時指出：反毛派捐款運動展開不久，據大字報已刊登中共中央對此事要嚴加徹查的消息。大字報消息透露，要調查港共「鬥委會」的數目，及嚴辦發動捐款的領導人物。

一名台山僑眷向記者透露，目前大陸某些地方，食品供應較多，價錢亦較便宜，這種現象是由於大陸物質無法運入本港所造成。中共當局對此不予否認，但係香港物價高漲及中共物資損失之一切責任歸咎於港府。

暴徒昨晚在西環鬧事
鐵枝擊傷警目
警方當場拘捕廿八人

【本報訊】港島西區招商局昨晚又發生暴徒集結並襲擊警員事件，一名警目被鐵枝擊傷，該暴徒事後跳海逃去，結果警方共拘去廿八人，並搜獲一批鐵枝、竹昇。

昨晚八時卅分左右，一艘大陸貨船在西區水街干諾道西交界處海傍播放煽動性廣播，不久之後，即有為數約近百人集結，隨着廣播高叫口號。警方接獲報告，派出一隊警員到場，勸諭該羣人離去時，一名警目被暴徒以鐵枝擊傷頭部，於是警員立即進行拘捕。一名暴徒跳海逃走，警員連發四槍，但未能証實是否命中。警方立即知會水警部，派出水警輪到該區水域搜索，至十一時後，仍無所獲，始放棄搜索。

政府發言人強調
絕不會管制火柴
搶購火柴乃庸人自擾

【本報訊】自政府當局宣佈執行緊急法規禁止爆竹煙花之後，部份別具用心人士，乘機到處造謠，揚言政府將進一步管制火柴，而造成一些人心惶惶，搶購火柴現象。一時火柴零售價一度飛漲，最高每包價達一元。

據說：工商署發言人，為此特於昨日發表聲明，強調政府絕對無意管制火柴，故此市民絕對無需存過量火柴的必要。該發言人在評述一項新聞報導時發表上述聲明。該項報導說：新界方面流行一項謠傳，說政府在執行緊急法規禁止爆竹和煙花之後，進一步將是管制火柴。該新聞報導又說：這項謠言的結果，是新界居民搶購火柴，以致火柴價格急激上漲。發言人指出：這種謠言傳，很明顯是由別有用心的人所散播，以遂其擾亂民心的目的。市民應不予理會。此外據所知，本港的火柴，大部份是由外地輸入，小部份是在本港製造。該發言人說：外地火柴輸入的情形，現時並無任何阻滯。他表示：在這情況下，如果鄉民停止搶購，相信火柴的價格自然會回復正常。

港共借「國慶」為名反毛

晚唱 ·夏灣月·

港共宣佈慶祝「國慶」，據說舉行一連十日宴會，究竟佢地慶祝乜野，巴閉得咁交關，過去咁多年來，港共慶祝「十．一」，未試過咁大排場，亦未試過咁熱鬧者也。是否因為鬥爭港英大捷而擴大慶祝？又唔似，因為鬥港英根本未捷，如果話捷，則港共所提之四條六條八條，港英要全部接受，好似澳門一樣，斟茶賠禮矣。既然港英未鬥倒鬥臭，反為大批左仔鬥到自己有得撈，雖然一部份肯拚肯瀨之左仔，誓身做「英雄」、放胆做「烈士」，因而獲得港共照支生活費，但大部份拒絕由組織分配去搅炸彈，運炸彈者，則已被取消津貼，陷入生活徬徨，舉家紥炮之慘境，境況如斯，試問有乜可慶祝，若謂擴大慶祝，則更毋論矣！所以大宴十日之擴大慶祝，定與鬥港英無關。

第二，是否慶祝大陸今年「國泰民安，已到昇平之世」？萬民樂業，致有擴大慶祝之舉？

老夏相信不祇各位讀者唔信，左仔都唔信。大陸今年，武鬥激烈，紅衛兵殺紅衛兵，反毛派殺親毛派，毛派又亂殺反毛派，十幾省市都係血腥暴行。前兩日，周恩來正式承認大陸打鬥死得人多，下令停止武鬥，並收繳槍械。所以大陸根本不是天下太平，根本唔係萬民樂業，盛世昇平之年代，照計冇乜值得擴大慶祝者也。

照老夏猜度，港共今次慶祝者，並非祝「國慶」，而係祝劉少奇、陶鑄派大捷。

港共今次在香港「鬥港英」，祇係一種掩眼法，其實係大鬥毛澤東，放炸彈炸死無辜之香港同胞，市民聽兩句名言佢地嘆吓，呢兩句係：「高擧毛澤東思想紅旗，大殺中國同胞」！

由於近來港共瘋狂放炸彈，以殺人放火為樂事，於是引起香港四百萬市民怨恨，個個大罵毛澤東正衰神，咁多人死唔見佢死……。」

於是，港共劉派勝利矣，最大之勝利，係已經使「毛澤東」呢三個字，在香港居民之腦海中，留下最惡劣之印象，亦即係已經在香港方面，將毛澤東鬥倒鬥臭。

港共既係劉派陶派之爪牙，高高在上，所推行之種種工作無一不是盡力破壞毛澤東者，既已成功，則值得慶功，值得飲多杯矣。值得借「國慶」為名，一連十日大宴，熱鬧一番矣。

不過，港共咁攪法？是否真係已經大捷？是否值得擴大慶祝？老夏認為未免睇死查查，以香港大局而論，則不論毛派也好，劉派也好，都不能獲得全香港市民之歡心。行見一塌到底，有得救矣。

工商晚報金鈔報價

民國五十六年九月十三日（星期三）

K金價		269.625
易水		13.50
普旗		5.77375
大旗		5.7825
美電		5.7875
通天單		5.78
加單		5.36875
日元	（每萬計）	152.50
宋紙	（每披索計）	1.40
大坡		1.865
細坡		1.86
正啤	（每百元）	58.00
葡幣		.98
正鎊		16.08
澳洲元		6.395
泰幣	（每百元）	27.80
台幣	（每千元）	142.50
賈紙	（每千元）	38.00
瑞士金價	（每安）	35.19美元（升）
倫敦轉賬鎊		2.7839美元（縮）
吉老士		2.7841美元（乙式）
倫敦金價	（每安）	252司令8便士點75（升）
歐洲金價	（每安）	35.175—35.195美元（乙式）

（早十時報價）

美股市走勢平均指數

本欄電稿未到 暫停一天 編輯室啟

生猪貨多價稍跌
鹹淡魚供銷平衡

街市巡禮

【本報訊】鑼的呼聲金色電台今晨九時十五分報導，中共市場上各物價略有起跌，生猪供應稍豐，部份價回跌，三鳥類銷路頗暢，價格續升，鹹淡水魚供銷較平衡，市況穩，蝦蟹來源漸豐，價格回平，蔬菜互有起跌，茲將各物價列後（每斤計）：

瘦肉 九元六角　腿肉 七元二角　上肉 六元四　排肉 四元八角　豬肝 八元八　豬腩 六元四　豬心 六元四　豬手 二元四角

猪腰 八元　猪脚 一元八角　肉排 六元　赤排 八元　羊肉 六元　新界上雞 五元六　新界中雞 五元二　劏雞 五元

肥鵝 四元　黑中鵝 五元四　火米鴨 五元　黝鴨 三元四角　牛肉 五元六角　抗腩 三元六角　牛柳 六元　牛腰 二元八角

牛心 二元八角　大紅石斑 十八元　石斑肉 九元六　大筍殼魚 八元　大白倉 四元四　小白倉 四元　鮮黃花 四元五　小馬頭 三元二　小火點 四元八角　鰂魚 四元八角　大塘虱 四元八　大魚 二元六角　鯇魚 三元二　鯪魚 二元四　山瑞 九元六　門鱔 一元四角　細生魚十 一元二角　水魚 五元六角

上鯉魚 四元八角　龍蝦 十二元　大蝦 九元　中蝦 五元　蝦仔 三元　大田雞 五元八角　膏蟹 七元六　花蟹 二元六角　肉蟹 四元　白果 一元　莧菜 九角　芥蘭 一元六角　菜心 一元四角　西洋 二元六角　紹菜 一元二角　青蘿蔔 八角　紅蘿蔔 八角

蘿蔔 六角　西芹 四元二角　白菜 一元三角　大豆芽 八角　蓮藕 八角　洋葱 七角　青瓜 一元二角　茄瓜 一元二角　節瓜 一元二　涼瓜 一元一　番茄 一元四角　薯仔 八角　小芋頭 一元四

冬瓜 五元　絲瓜 一元　椰菜 八角　藤菜 一元　玉豆 三元　大蒜 一元　玉葱 七角　韭菜 八角　生菜 一元二角　鮮菇 五元四角　青豆 二元六角　白豆 一元六角

徵聘記者

本報擬聘用新聞記者多名，資歷以台灣、香港各大專畢業生或香港英文中學、中文中學畢業生，能聽能講流利英語，而中文寫作良好者為合，祇限男性，年齡不超過卅五歲為原則。應徵函件請寄本報採訪部收，信封上請註明「應徵記者」字樣。

保良局賣旗籌款

日本老鷹大藥廠新發明
四龍 特效胃腸藥片
新舊胃病．食慾不振．消化不良
一服見効．再服病除
東南亞總代理：香港大東藥業有限公司

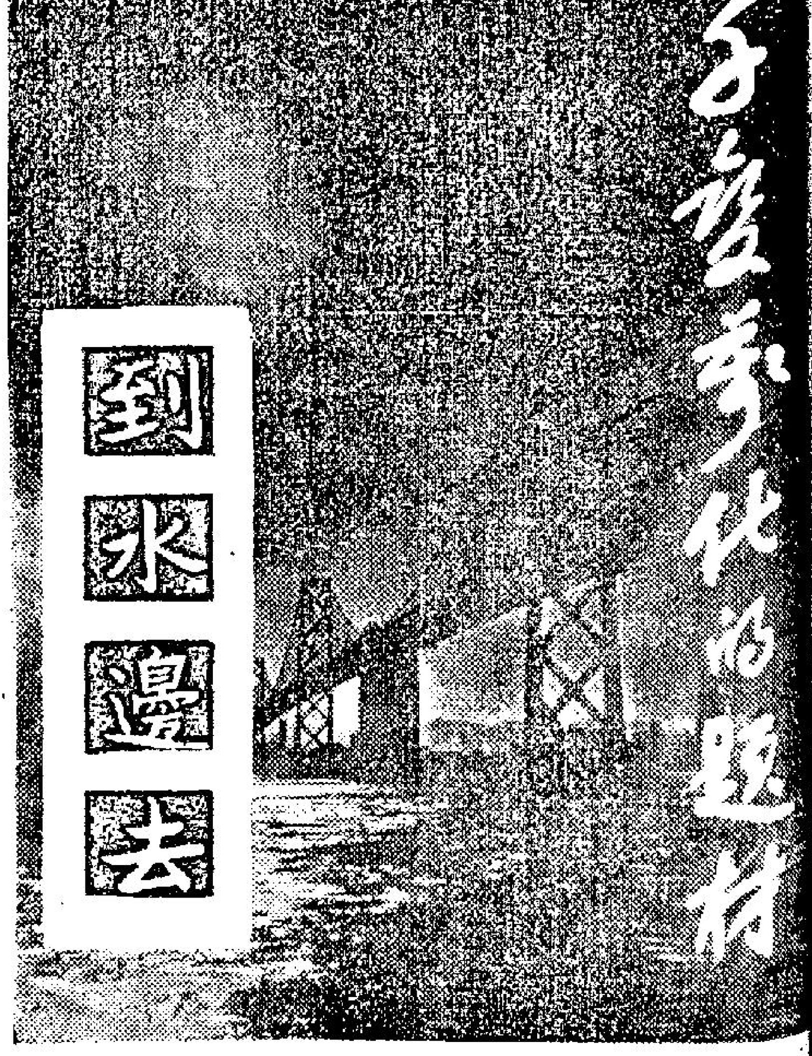
賢明婦女 當知選擇
不可懵查查 亂投藥石
請認明購 請指定買
天喜堂調經丸
古今良藥 中外馳名
本品創造名句「若非萬全安敢獨沽一味」名與實俱於斯可驗
尚未起價 購買請早

百幾年來
醫瘡最出名
黃貞庵膏藥
醫風濕又好
醫瘡 用黃貞庵膏藥 免除打針 無須刀割 排膿生肌 不用食藥 消腫止痛 即日見功
香港黃貞庵藥廠創製
香港永樂街七十五號

雄視港九．茶樓之冠
龍鳳月餅
入口便知龍與鳳，品質超羣載譽來！
繼續開收明年月餅會
旺角 龍鳳大茶樓 出品
九龍旺角彌敦道七四八號 電話：八四七九六三
分銷處：尖沙咀加拿芬道金巴倫士多

百好酒樓 中秋酧賓
本酒樓巧製中秋月餅，選料上乘，皮薄色艷，餡鮮味香，裝璜瑰麗，名貴大方，取價公道，饋贈自奉，誠無上佳品，風靡遐邇，今逢中秋佳節，藉以酧謝貴客雅意，舉行「中秋酧賓」凡買月餅一盒奉送本酒樓茶券一元，多買多送，以表謝忱。本酒樓並由即日起，開收明年月餅會，每份月供五元，凡先供餅會拾元以上，奉送本酒樓茶券四元。明年餅會定額有限，如有意做餅會者敬希從速，幸為留意。
九龍城太子道四六四號
電話 八三七四〇二至三

八屆學生沙龍
香港攝影學會主辦
地點：香港攝影學會



千變萬化的題材
到水邊去

‧韋尼‧

「水」是上天給與攝影者的最佳禮物，它是世界上最幻變而多采的東西，無論在海岸、湖畔、池邊，甚至只是一泓清水，在不同的陽光和氣溫底下，都適宜成為我們獵取鏡頭的所在，此外，我們在水邊拍照時，那沙灘上的卵石、貝殼、碎沙、浮木、和不停滾向岸邊的潮水，都可以成為我們獵影的上好材料。

生活在繁囂的都市中，一般說似乎是離水邊遠了一些，可是我們仍可以在較容易的條件下，選擇到這樣的地點，那儘管是一個很平凡的所在，但我們還是可以常到，因為我們的目標只是世界上最幻變而且又多采的水。

一日之中，任何時間都適合於拍攝水的，早上、黃昏，甚至在月光之下，都具有不同的情調。在大風的日子裏，巨浪衝擊着巖石爆成浪花，或者在霧天氣中，光輝像白布般遮蓋着平靜的海水，那都是如詩如畫的鏡頭，尤其在暗晦的時分裏，光線柔和得幾乎沒有影子，使水景充了神秘感，或者成為物像的徇麗的背景。

自然，我們拍照前也得注意到張潮和退的時間，它對於攝影潮的效果會帶來很顯著的差異。

個人的感受不同，會產生出不同觀點的照片，你可以採取長度的廣景，來顯示沙灘的廣闊，或者拍波濤起伏的潮景，來象徵你的情緒；你也可以從巖石上俯拍沙灘，或將碎沙砌成模型，加上怪石和海草等，這些東西都可以成為水景照片中最好的道具。

以上我們所述的都是大自然本身，我們攝影的範疇當然比這些更為寬敞，例如利用水邊為背景，我們可以替人物造像——美麗的少女、家庭旅行和小孩子的嬉戲等，都可以和水景相映成趣，也是海灘獵影最佳的題材，因為這悠嫻的舞姿和海水的自由自在運旨上很切合。此外，水邊的光線反映是強烈的，你可以拍攝人物很快速的動作，也可能拍用較慢時間拍樹蔭下小睡的鏡頭。總之，這裏不同的角度，變化的光線，讓你有足夠的創作的機會。

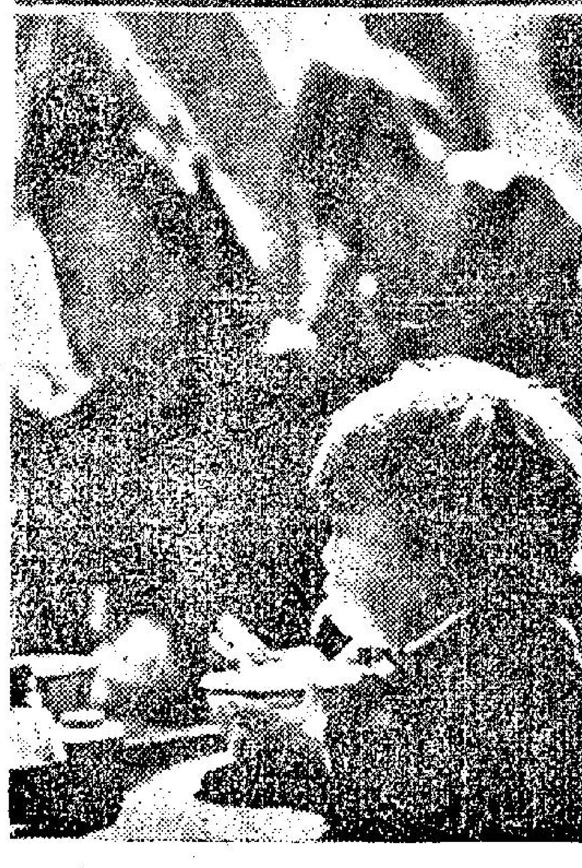
孩子們全心全意在嬉戲，這對於你正是最好的偷拍對象，你甚至可以跟隨着他們走進水裏去。有一次拍攝影過一幅這樣的作品——我的小侄兒在水邊找到了一條木柱，他用繩縛好木柱的一端，把它拖到水裏去，一個浪正在推動過來，衝向他的身上，他一時站立不穩，倒身撲向那條木柱上，發出一陣驚喜的叫聲……這一連串過程，我用敏捷的手法，用近鏡拍了許多張照片，在下午的陽光照射下，我認為這是難得之作。雖然到最後時，我發覺我已經置身上水深及膝的所在，而且也不知道有沒有浪花濺到鏡頭上。事後，我才想到剛才那相機的處境是多麼的危險，不過再細看我的收穫時，又覺得冒這個危險是很值的。

電影的慢動作
是怎樣拍攝的？

在紀錄片裏，慢動作的鏡頭是比較多，這是便於觀來細細觀察。譬如過去在本港放映過許多亞運等影片中，運動員打球的動作有些就很緩慢，簡直像飄起來一樣。拍這種鏡頭的方法叫「快速攝影」。

普通的攝影速度和放映速度是一致的，即每秒二十四個畫面就可以再現原像的動情景了。為了在銀幕上獲得慢動作效果，就要把攝影速度加大。例如提高十倍到每秒二百四十個畫面，放映時仍用正常的每秒二十四個畫面放映，那麼銀幕上的畫面動作就只有原來的實際速度的十分之一，所以我們看起來就顯得緩慢多了。

影藝 逢星期三出版



中華會國際沙龍獲獎作品•上：「ATTACK」（銀章）越南作者•下：「食不下咽」（銅章）鄭達作•

大專學生公社攝影學會 八屆學生沙龍 將在港九展出

大專學生公社攝影學會主辦之第八屆學生沙龍，經由攝影名家吳章建、羅蘇民、鄧雪峯三位評選，所選作品均有相當高之水準。

是屆沙龍現定於本月十七日（星期日）下午四時舉行開幕及頒獎典禮，由香港大衆攝影會會長吳程玉湖女士頒發獎品。展覽日期及時間由九月十七日下午四時至十時，十九至廿日每日上午九時至下午十時在大專學生公社展出。廿一日至廿八日在中環告羅士打行章建影室展出，得獎作品，歡迎各界影友參觀。

中華攝影學會八屆國際沙龍 黑白照片獲獎作品

香港中華攝影學會主辦第八屆國際攝影沙龍，黑白照片組，入選名單已誌上期本版，本月初複選完竣，彩色照片組，定本月十四日（星期四）下午五時在該會初選，又十七日（星期日）下午二時仍在會所舉行複選，有關評選結果通知書即晚交郵局寄發，預料參展者均可收到。

「苦雨」（銅章）作者越南許文彬

廿五米厘會 會員定期聯歡

香港廿五米厘攝影研究會成立八週年會慶暨本屆沙龍獎品及會員名銜証書頒發大會，定本月廿三日（星期六）舉行。地點在灣仔紅寶石酒家。費用方面，餐券每位十五元，歡迎擕親友參加，請向事務員洪小姐報名。幸運抽獎由餐券號碼抽出。

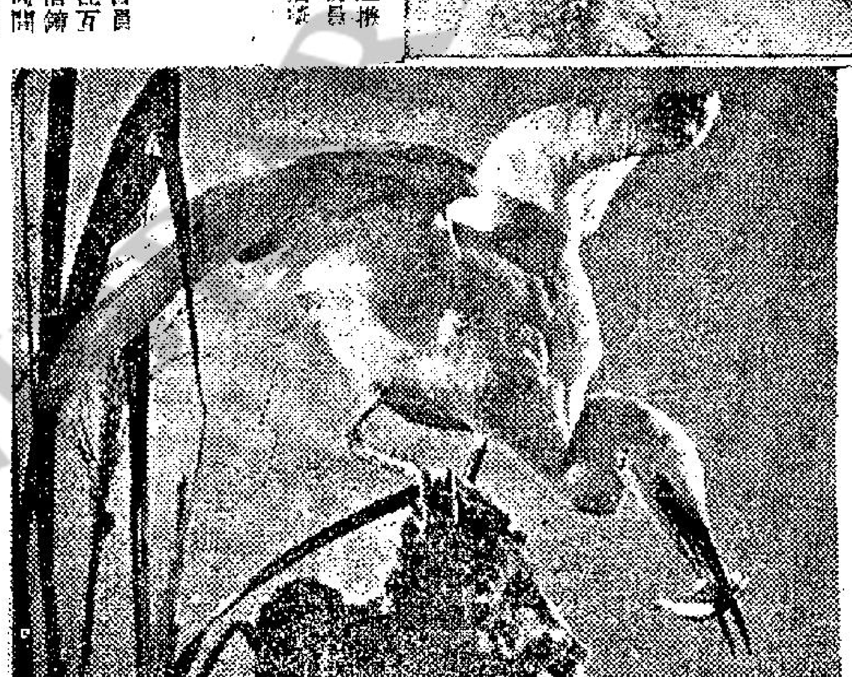
梅樹鈞展覽作品

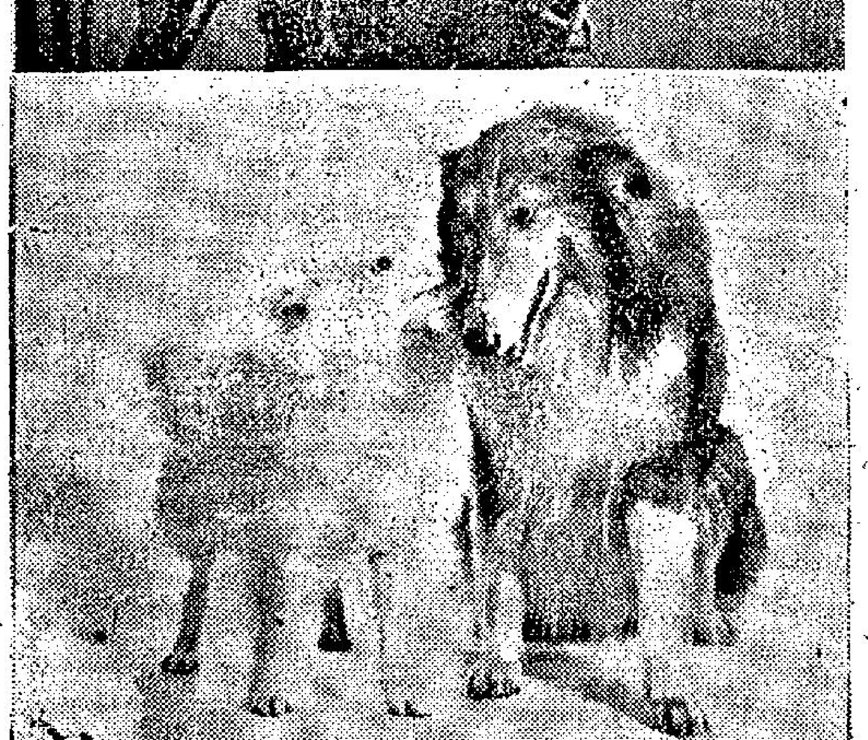
香港攝影學會本年度由月賓主任謝松江主辦之個人攝影藝術展覽，每期均由該會優秀會友將其個人精心傑作，分批展出，使新進會員及各界愛好攝影人仕互相觀摩研究，藉資借鏡，每次展出因場地時間所限無法延長，追得割愛，但參觀者絡繹不絕。邀請梅樹鈞將其傑出佳作數十幅公開展出。梅君對生物攝影有精心研究別出心裁，寓國畫於攝影中，獨樹一格，且題材新穎，畫面動人。本期展出日期至本月廿二日止，在灣仔軒尼詩道三百五十二號昌業大厦香港攝影學會公開展出。

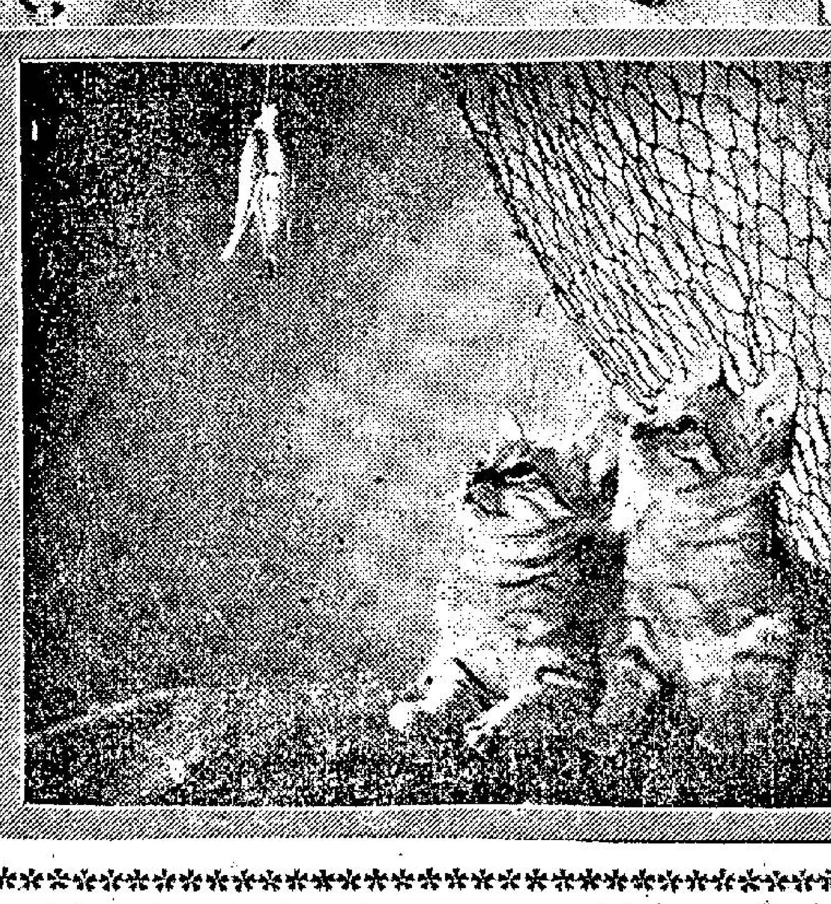
附圖為梅樹鈞展出作品，由上至下：一、鳥投林，二、豐富的早餐，三、逍遙，四、貓與魚。

香港攝影學會主辦 梅樹鈞攝影個展

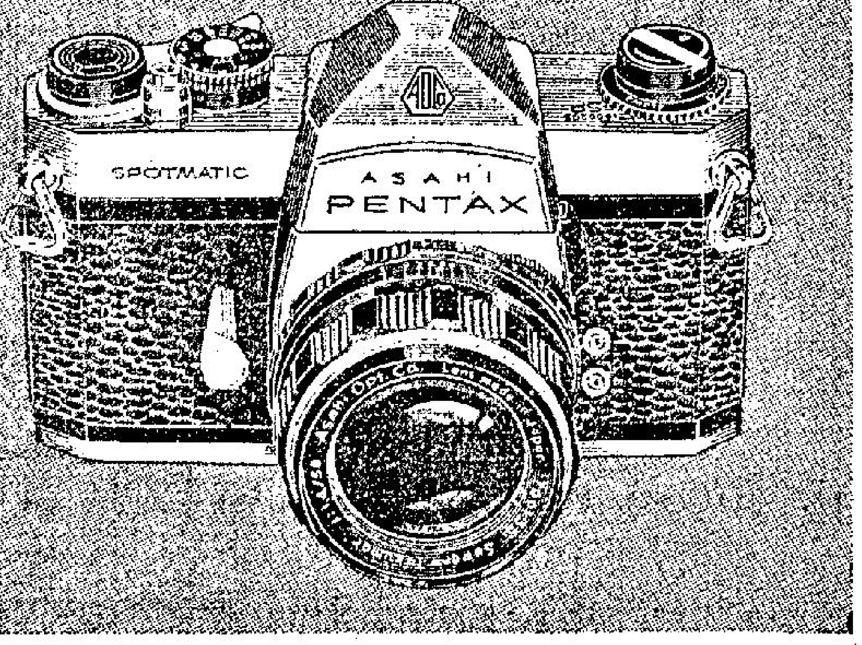
地點：香港攝影學會
日期：本月廿二日止







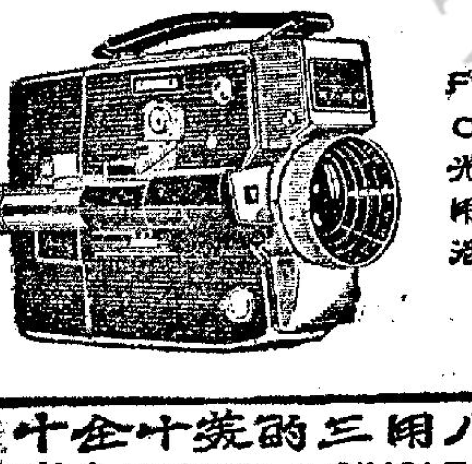
何必理會測光表……祇要看準指針！



賓得SPOTMATIC相機配有鏡頭直接自動測光系統保証絕對自動調整光圈，可省去拍照時控制光圈之麻煩。
賓得相機製作精良，品質優異，輕巧美觀，運用簡便，容易操縱，加有敏感的自動測光系統。
賓得SPOTMATIC相機是專為愛好攝影人仕而設計，極適合於沙龍藝術攝影之用，確保所拍照片清楚玲瓏，絕[illegible]不為複雜的操縱而大煞風景。

ASAHI PENTAX 賓得 總代理：太平洋行

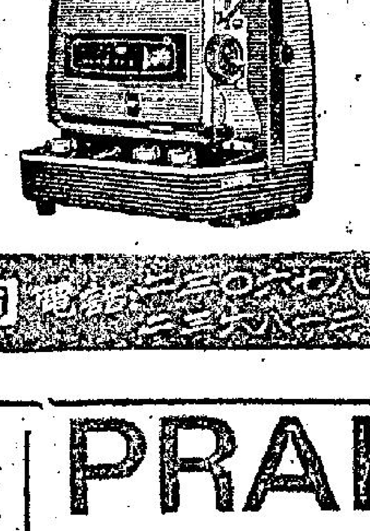
始創于1921年八糎電影機專家
ELMO 愛而慕
本年度最新世界第一隻三用八糎電影機！
C-300型適合：SUPER-8 SINGLE-8 DOUBLE-8三種菲林
C-200型適合：SUPER-8 SINGLE-8二種菲林



F1.8 SLR. 9-36糎電動ZOOM鏡
CdS. TTL. 電眼裝在鏡頭後面
光圈可以全自動也可自由選擇
用四個1.5V電池 1.18. 24. 三速度
活動菲林盒自動尺表裝片最易

十全十美的三用八糎放映機FP-A型
適合：SUPER-8 SINGLE-8 DOUBLE-8三種菲林

全自動入片全自動捲片
配F1.3 ZOOM鏡頭
150W 21.5V低伏光胆
畫面特別清晰光大
快慢倒影單幅俱能
強力風扇可配錄音機用
100-240V全世界適用

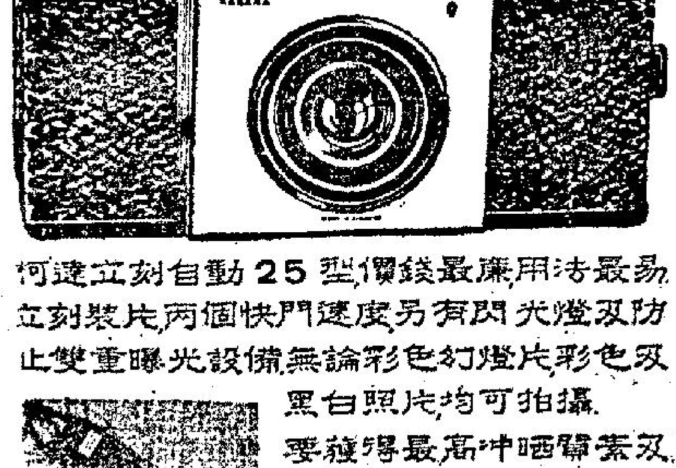


大通公司

雖然只有暗沉的一點燭光。
氣氛是那末羅曼蒂克…
但如果您有一只…
"影攝佳"電子35相機
仍然可以拍攝得"自動曝光"的優美彩色照片。

YASHICA Electro 35
全港九相機公司皆有出售
總代理：永安祥百貨有限公司

用柯達立刻自動25型攝影機
人人可買人人愛用



柯達立刻自動25型價錢最廉用法最易立刻裝片兩個快門速度另有閃光燈及防止雙重曝光設備無論彩色幻燈片彩色及黑白照片均可拍攝。
要獲得最高沖晒質素及準確交件日期請將曝光後之軟片送往亞細亞行柯達公司沖晒。
柯達（遠東）有限公司——亞細亞行
凡有此標誌之柯達經銷處均有發售
Kodak
電話：235041

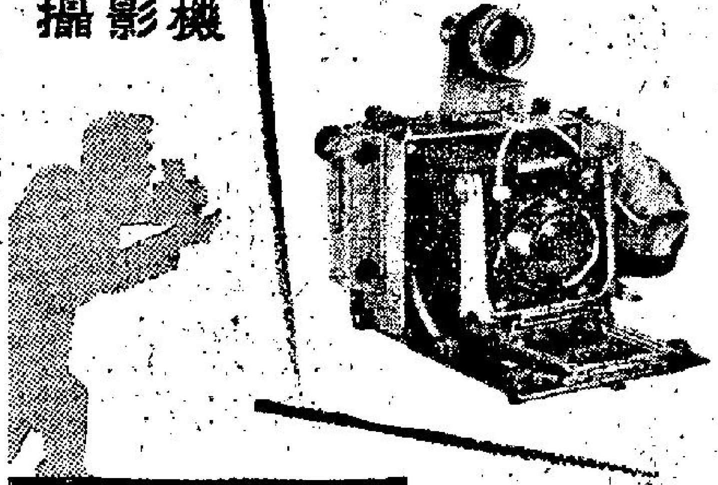
PRAKTICA
NOVA-B SLR.
VEB PENTACON DRESDEN
Kamera- und Kinowerke
MADE IN GERMANY
德國製

超等 百吉
單鏡反光相機
新NOVA-B型機內裝有自動曝光表
1.鏡頭隨意更換自20-MM.至1000-MM.
2.快速撥片製右手使用號碼[illegible]
3.反光鏡立即返回原處無震動之弊
4.計數盤在換新片時自動返回(0)字

PRAKTICA-NOVA SLR. NOVA with:-	定價 List Price	特價 Spec.Price	PRAKTICA-NOVA-B SLR. Fitted with:-	定價 List Price	特價 Spec.Price
DOMIPLAN 1:2.8/50-mm.	HK$385.-	HK$308.-	DOMIPLAN 1:2.8/50-mm.	HK$420.-	HK$336.-
TESSAR 1:2.8/50-mm.	440.-	352.-	TESSAR 1:2.8/50-mm.	476.-	380.-
PANCOLAR 1:2.0/50-mm.	485.-	388.-	PANCOLAR 1:2.0/50-mm.	520.-	416.-
ORESTON 1:1.8/50-mm.	485.-	388.-	ORESTON 1:1.8/50-mm.	520.-	416.-

The above are all with Automatic Diaphragm and Eveready Case.
總代理：大昌行 歷山大廈二樓 Tel. 222327

德國 連賀富
超級攝影機



Linhof Super
TECHNIKA 4x5 MODEL V
SOLE AGENTS SHRIRO (CHINA) LTD
總代理 石利洛洋行

萬元增加一億二千萬元，依據立法局通過的海底隧道決議案的規定，政府有特權可佔有隧道公司百分之廿五的平準

餅會定額有限，如有意做餅會者敬希從速，幸為留意。

換妻秘史

·火麒麟·

四十、利用通訊，娶得日女

現在，我們特別在這裏舉出兩個例子，對於上述那些反常的男女，作一種事實的引證。

丈夫名叫亨利，四十八歲。高五呎八吋。體重一百六十五磅，頭髮是禿了，外表方面，他這個人倒是相當英俊的。過去曾經在商科學校讀書，現在的職業是簿計，每年的收入是八千五百元。

他的妻子是日本人，名叫蘇茜，二十歲，體高四呎十一吋。體重九十九磅。三圍尺碼是：三十二——二十一——三十一。頭髮是黑色的。曾經在高級小學畢業，從前是一個妓女，現在則沒有職業，可以說是一個家庭主婦。

就亨利來說，他這個人是幹了一輩子的會計，也就為了這個關係，所以，他這個人是非常冷酷，對於一切的事情，都沒有甚麼興趣，也沒有甚麼感情。不過，他有一個缺點，那便是嗜好性愛的圖片，因此，他對於閨房之中的事情，往往是充滿了幻想。

由於他的環境不好，他是住在一個公寓裏面，由於他是非常的節儉，因此，倒也省下不少的錢。他當初儲蓄的目的，祇是為了防老而已。所以有一個時期，在每一個月中，他簡直是可以省下四百元。本來，能夠省下這麼多的錢，對於他來說，應該是可以滿足了，然而，他卻是仍然感到非常苦悶。

後來，他從雜誌上，看到一個日本女子的徵友啓事，於是，他便決定寫信去應徵，而且，他們更是立即展開了交換照片的行動。

由於他們是一直不停的在寫信，不過，另外一方面，他的行動，卻又因為這件事情的關係，而顯得有點鬼鬼祟祟，對於這一點，他的老闆，也是已經注意到了。

在他與那個日本女子見面以前，他們可以說祇知道寫信，是老實說，除非沒有時間，如果有時間的話，他便埋頭去寫情書。於是這位名叫蘇茜的女子，終於是深深的打動了他的心。當然，在那一刻中，他們並沒有見面，他所以那麼着迷，祇是因為他見到了蘇茜的照片而已。

在蘇茜的信裡面，她是把自己說得非常可憐的。她說她是寄住在姑母的家裡面。她還有一個妹妹要養，她希望亨利能夠把他的一切完全告訴她。

當他們一連通了幾封信後，蘇茜更把她的一張裸體照片寄給亨利，嘿！亨利看了那張照片，對於這樣一個美麗的少女，簡直更是充滿了奇異的幻想。

婚後極端重視愛情

玉婆夫婦形影不離

·婉君·

兩個月前，在非洲、巴黎拍的新片「浮世人生」（暫譯），這星期轉去奈斯繼續拍外景。李察波頓在該片任男主角，佔戲頗重。伊麗莎白泰萊雖然也掛名，演的卻是無足輕重的小角色。

從來麗莎拍片，都是挑正大樑。這回為了波頓遠赴非洲，可能要逗留一段長時間，寧願演閒角，也不願與他分開。當時適逢奧斯卡金像獎揭曉，麗莎以「靈慾春宵」一片榮奪最佳女主角獎。自從喜訊傳來，她那份興奮自不待言，而且還計劃出席頒獎典禮，接受那萬眾矚目，至高無上的榮譽。這時，她在「浮世人生」中早拍完最後一個鏡頭，餘下空暇，實足以做任何遠行前的準備。但波頓相反，每天趕着拍片，忙得不可開交。

波頓與麗莎自從婚後，如影隨形，很少分離。因此，波頓一想到她即將遠行，脾氣變得暴躁之外，心裡尤有恐懼。雖然表面看起來，他的平靜與鎮定，一如往昔，但總掩不了一種山雨欲來的風勢。

果然，就在星期四晚上，波頓睡夢中突發惡夢，麗莎也被叫醒驚醒。夫妻兩人初時面面相覷，隨後很自然的又重新討論，有關去留的問題。這時，麗莎柔腸百轉，在丈夫與金像獎之間，委實難以取捨。最後，一向以榮譽為重的麗莎，終於下決心留下來陪波頓。

翌日一早，麗莎拍出電報，正式宣佈改變初衷，不赴影都參加盛典。電報發出後，整個下午靜悄悄過去了，但一到晚上，不斷有長途電話從加里福尼亞打來，詢問有關的詳情。

星期六早晨——麗莎計劃離去的那天——一大疊抗議的電報擺在秘書檯面，最頂那封由「靈慾春宵」的製片傑克華納發出。電文中對麗莎不出席頒獎大會表示震驚，此外並表示他暫時不公佈這項決定，希望麗莎能回心轉意。

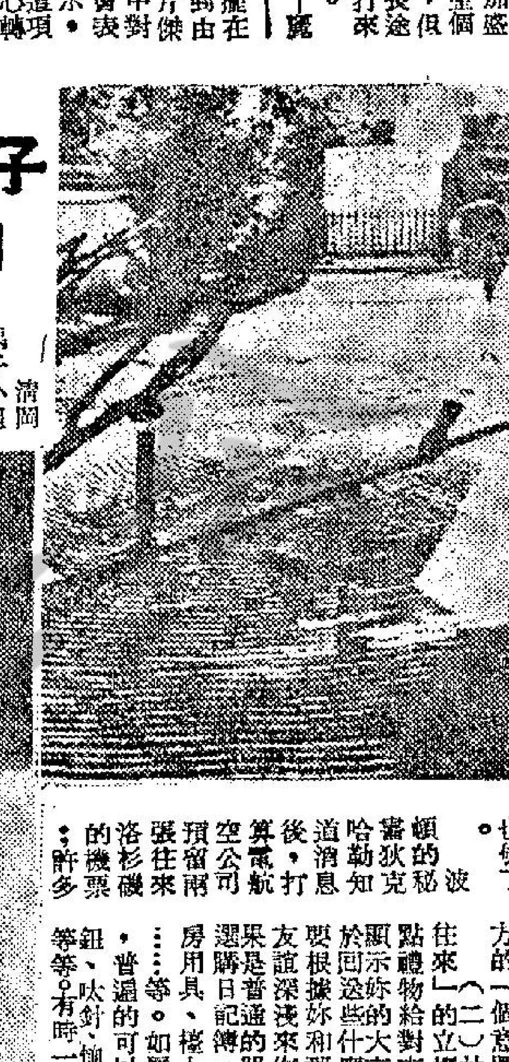
這天，麗莎穿一件綠色V字領毛衣，配上同色長西褲，頭頂圍一塊士耳其巾，腳上套一雙士耳其式鞋，精神奕奕的走進房來，然後，在桌上檢視一批文件；然後，有點難過的重新細看傑克華納的來電；然後一個人坐在沙發上默思。

「前天晚上，他夢到我去加里福尼亞途中，所乘那架飛機被撞，我也因此罹難。」想到這裡，她戰慄了一陣，然後又自問：「米高鐸是怎樣死的？」她暫停了停，然後無限感慨的想：「我們兩人永遠也不分離了。現在，他不想我去，要我留下來，我怎能不顧一切而去？他是我丈夫，當然我要尊重他。」

她坐在沙發上，兩手交叉的放在胸前，好像這動作會給她帶來力量，使她立下的決心不致動搖。但馬上，她好像受到良心責備，快快不樂的自言自語：「事先我已告訴他們會去，現在，叫我怎麼辦？難道我能夠說：『我不能參加你們的頒獎典禮了，因為我的丈夫發過惡夢？』」

麗莎回了傑克華納一封電，并強調：除表示歉意外，如果波頓能抽空陪她，她將前往。但依現在情形，是不可能了。

當麗莎正在胡思亂想的時候，波頓返回公司，得悉星期一不需拍片。星期一是舉行盛大頒獎典禮的一天，也是麗莎一生嚮往的一天。波頓接到這突如其來的消息，確實愕了一愣，但隨即暗忖：如果要陪麗莎飛往好萊塢，拍片工作必需停頓一天；如果第二天能一早趕回來，請半天假，也夠了。



波頓的秘書狄克哈勒知道消息後，立刻打電話給航空公司預留兩張往來洛杉磯的機票；許多波頓的同事也紛紛到他家，力勸他不妨陪麗莎走一趟。但最後，一切終歸無望，因為波頓的惡夢戰勝一切。

時間一分一秒的過去，麗莎的臉愈來愈冰冷，心裡也愈來愈酸楚。但麗莎到底是麗莎，在她不開心、不滿意、甚至於最傷心的時候，也不表現極度的不安。對於使她不開心、不滿意、甚至於令她傷心的人，她不會心存惡意，也沒有報復念頭。就在這天晚上，麗莎穿着她準備出席頒獎晚宴的晚禮服進來。那是一件外圍有三層紗的淡綠色新裝，雍容華貴，但她臉上沒有施脂粉。

「喜歡嗎？」她輕聲的問。

「還好看。」波頓的回答，似乎不太熱衷。

麗莎很快又回房間換上另一件橙色短裙，然後又相繼穿上其他四件新裝，在波頓與客人面前巡迴展覽。每件色彩大多鮮艷，最後展出的那件尤其特別，在胸口正中間有很多的小圓孔。

「要玩射靶遊戲嗎？」麗莎指着胸口那些小圓孔，故作朗爽的問。旁觀許多人笑了。麗莎也笑，但不自然。

麗莎走出房後，秘書狄克哈勒用平靜的語調向在座一大堆人說：「依我猜，麗莎真正希望的是波頓能得獎，而她自己則代他領獎。」

兩天後，即一九六七年四月十日星期一，奧斯卡金像獎終於如期頒發。麗莎雖沒有出席是次盛會，但在波頓陪同下，麗莎還赴倫敦領獎。自然，此獎不同彼獎。但無論如何，麗莎不會因未親領奧斯卡像而遺憾，區區一個金像獎，能比丈夫重要嗎？

人海傳奇

老畫家的畫室風光

——他奉命去訪一位年老的畫家，到了那裡，發現了極大的秘密……（一）

·上官賓倫·

雖然在那個時候，天氣是那麼熱，然而，陳德勒上了汽車以後，他卻是立即將車子開走，他對於那種熱力，好像是一點也不在乎。

實在說，那條公路，是差到不能再差，然而，在陳德勒的心裡面，他卻認為這一定是一條正確的途徑。

當他到了後來，正打算將自己的車子來一個大轉彎的時候，就在這一刹那間，他看到了一間小屋子。他是打算到那裡去問一問，因為他覺得每一個人對克立的住址，是應該知道的。

不幸的是，陳德勒不懂西班牙語，這一來，他便沒有辦法達到問路的目標，結果，他祇有自己東摸西摸，越摸越摸到錯誤的路上去。

後來，他在一座大房子的前面，將自己的汽車停了下來，在想像中，這座房子，到底是不是克立的，老實說，也是非常有問題的。不過，當時他卻是有着一種奇異的想法，那便是在這個地方，是應該有人會說英語的。

這時，門開了，一個滿頭白髮的人，從裡面走了出來，陳德勒看了這個白髮的老人後立即問道：「喂，老先生，你是畫家克立嗎？」

那個白髮的老人，點點頭說：「是的，我是克立。」

陳德勒聽了以後，臉上現出了得意的微笑，接着，他自我介紹說：「我叫陳德勒，我是打算來為你寫一個訪問記！」

克立打斷了他的話題說：「陳德勒先生，歡迎你來。」接着伸手出去與陳德勒握手後，他又說：「你來找我，該不會非常困難吧。」

「不困難，不困難。」陳德勒說。

之後，他走進房子裡面去，在那裡他看到許多克立所畫的油畫，其中有靜物，有美女……。

後來，克立請陳德勒坐到客廳去，當陳德勒坐了下來以後，克立問他道：「喂，你要喝些甚麼呢？你一定是感到很熱吧？」

「是的，是的，」陳德勒說。

「你歡喜喝甜酒？還是強烈的威士忌？」

「威士忌，」他回答。

之後，克立說：「不瞞你說，我這裡的酒，是相當不錯的，在一般的酒吧中的酒，是絕對喝不到的。」

當克立在倒酒的時候，陳德勒則是在旁邊靜靜的看着這位藝術家，本來，他是希望在這間客廳裡面，見到一些名畫的，然而他所看到的卻祇是一些酒而已。

後來，這位藝術家，把酒遞給陳德勒，接着，即在他的對面坐了下來，他在慢慢的喝酒。

到了這裡，克立說：「喂！陳德勒先生，我想你在來訪我之前，一定是看過了我的小傳，是不是？」

名譽掃地，不受敬重

被壓抑的現代少年

·麗珠·

紐約市長約翰林賽於去年十一月在一篇畢連斯頓的大學生集會中，說了下面的話：「從教育、經濟和社會因素上看，成人與青年的距離中間，有着心理上的橋樑。大學二年級生與大學間的疏遠，使他們產生挫敗感，這種感受，同樣產生於猶太街的黑少年心中。社會的機會和報酬，時常拒他們於門外，使他們怨恨不已。兩者都受着沒有權力的痛苦。在無上權威的社會制度面前，他們只能瑟縮一旁，這些制度，不斷影響人類生活的基本地位。」

青年沒有權力嗎？據紐約時報主筆加伯和侯華撰述說：這些太少責任感的青年所以能造成麻煩，是因為他們有太多的權力。他們比較上幾代的青年，更為放恣、自我主張、與及更不尊重成人。可是，不幸地，他們將承繼地球，所以必須予以抑制，並教以責任感。

青年反叛越多，就越需要壓制。成人需要他們作為自己的複製品。否則，生為父母，將有何意義呢？年老的人說：「我們必定死去，但最低限度，我們生存的價值，得以保存。」

反叛的青年卻在攻擊社會責任的價值。波士頓大學新聞報編輯文高，曾以「黑色的聖誕節」標題寫道：「如果沒有一個有教育的社會，我們就不值一哂，可是，無可置疑地，我們的同學卻趨向自我禁錮於一個私慾的深淵中。這種唯我獨尊的私慾，是與教育的意義，背道而馳的。其實，私慾並不真的澤及自己，因為，我們對自己認識，有如對別人認識的微少。有了私慾，我們就不用檢視自己的性能力，不須研究中國的歷史，對在越南數以千計被謀殺的人類，無知無覺。這樣，我們已停頓了人類產生同情能力的機能。」

這是世代戰爭中的一場小戰。很多青年雖不作攻擊，但仍保存私人所有，他們劃定了一條界限，把自己能力達到的東西保存下來，他們有自己的衣著形式、髮式、音樂和需要。可是，對本身生活作基本決策上，他們卻負有着太少的權力了。就以在法院中的地位來說吧，由於知識所限，他們對自己的法律權力被控訴時，通常未有辯問証人和原告的準備，未有自辯，就莫名其妙地被判罰。其實，少年亦應同樣有保釋和上訴的權力的。況且，像佛烈．加成在紐約時報中說：「照經驗顯示，只通知犯罪兒童的父母，法庭將免費供應法律援助的話，很少律師會被邀出席兒童法庭的。以哥倫比亞區來說，雖然有免費的律師，可是，百分之八十五至九十的家長，卻放棄了供給兒女法律援助，比較起來，如果成人本身遭受控告，百分之八十五至九十卻接受這種援助。」

同時，在他們被警方拘捕之後，少年人亦未受保護。他們被警察盤問的時候，就要承認全部的罪名。既然警員本身是成人，他們對少年的行為，同樣地反感，不只嚴厲地對付飛仔流氓，就是穿著奇裝異服的良好家庭出身的少年，也被警員鄙視。少年被視作「厭煩的東西」、「反叛者」和「不受尊重的人」。

在街上，少年亦受着警方的很多限制，與及無理取鬧。去年十一月一個星期日在紐奧連茶街道上，一羣少年在那兒坐着唱歌。突然間，其中十七名被警方拉進囚車。後來，他們被控以：「拋棄垃圾和演出街頭劇。」

最令人髮指的事件卻是：羅夫基遜，一名專欄作家，於去年四月，帶同他兩名兒女，參加在加里福尼亞大學校舍內舉行的一次舞會，至晚上十一時左右，基遜發覺兒女及三名女孩子被學校警員管當，不准走動。他隨問警員何以會這樣，警員答稱，那間學校規定，十六歲以下的少年，如果沒有父母的「監管」，在十一時後，是不准留連校園內的。基遜當場大怒，駁斥警員，並無此規定。警員卻笑答，這是為免致他的兒女在舞會中，被人撞倒。基遜又親看到，當晚散會時，一名少年走到衣帽間取回外衣時，一名警員趨前，按他的身，基遜覺得：「少年在權力面前，已失去敬重。」

在學校中，少年人也不好過，一開始，他們就被視作頑劣分子，與教育程序為敵。很多的課室，都是死寂沉悶，這不是少年人所喜歡的氣氛，卻是被學校的權勢所監管着。很多的課室，並設有收播用的擴音系統，學校管理人用以監視學生的一切行動。

學校中對青年的精神壓抑，只有使他們更為反叛，因此，長頭髮的少年、濫交的少年、吸大麻煙的少年，日漸增多，這只是他們消極抵抗的表現。

有一少數的青年，企圖極力改變社會的制度，幸運地，他們開中得到大學方面的幫助，建立所謂「自由大學」，或稱為「實驗學院」。以三藩市州立學院來說，學生自己決定接受何種課程，教授著為實習專家，形成一種自願學習的形勢。

正如一位波士頓的助理教授說：「教師的主要任務，就是把學生帶到生活上的傳達和思想。向學生提供舊有知識，使他們建立新的知識，這是啓發的道理。」

有些大學，卻把學生和教師從殺第中解放出來，在學習之後，只給學生「及格」與「不及格」的分數，使他們不會因考試而浪費了時間和精神。

事實上，如果能夠給青年人有足夠的自治力，使他們自己決定自己的一切，當作成人一般看待，這樣，相信現存着兩代不和，將會在不知不覺中解決了，所謂「壓迫力越強，反抗力越大」，道理在此，社會中的權威人士，是否應詳細考慮一下呢？

萬·花·筒

子爵之女闖尼庵 拍得妙照逾八千

·紫雯·

濟岡隅子小姐是日本的攝影好手，由於身為女性關係，有時能夠得到非男子所能得到的方便。像日本的尼姑庵堂，男子要想進去參觀，照例會被拒絕，濟岡隅子呢，卻未吃過尼庵住持的閉門羹，在一段共歷兩年的時間裡，她曾帶着相機，進入十二個尼庵，拍了八千多張照片。

濟岡隅子的家世相當威水。父親以前是日本的子爵，第二次世界大戰之後，則跟日本其他貴族一樣，失去爵位，變為平民，便以攝影作為職業。濟岡隅子在父親指導之下，經過一段時期，便摸熟了攝影的訣竅，成為攝影女傑。

被她踏進過的尼庵中，十一間的地位比較特別，即庵主和大小尼姑，都是日本貴胄的苗裔。最近，濟岡隅子曾把她就日本尼庵生活實際情形拍得的照片，在東京白規百貨公司初次舉行個人攝影展覽，而且曾就這些照片選出一批特別好的，編印成冊，據說銷路不錯，很得攝影界人士稱讚。

由於篇幅關係，這裡祇能夠把她所拍的兩張照片製版刊出。較大的一幅顯示京都一間尼姑寺館裡的小尼姑們，正在上體育課。她們一起坐在地上，仰頭看着體育指導員作金雞獨立式提腿運動的示範。平常，小尼姑們一律得披着黑袍，祇有在上體育課等少數時候，可以把黑袍脫掉。

較小的一幅，畫面非常悅目，原來京都某一尼姑庵裡的一名白袍尼姑，正在庵中後園工作，用長柄把兒把後園地面把出 [illegible]

生活顧問

收了男友禮物要不要回送？

金夫人：

我是初出來交男朋友的少女，很多社交的規矩都不懂，現在想麻煩您替我解答這個問題，就是：

（一）男友送禮物是否一定要接受的呢？

（二）女子接了男友的禮物要不要回送？送些什麼好？

（三）和男友乘車搭船，應該怎樣才合規矩？

請金夫人早日答覆那些問題為盼。祝快樂！

妹MANA上八月二十八日

答MANA小姐：

（一）當然，每個少女都應有其矜持的態度，不可隨意的接受男友的禮物。但如遇妳的男同學或相熟的異性朋友所送的禮物，站在友誼的立場上來說，原則是可以接受的。可是，無端端的送禮，或者送些名貴非凡的禮物，因為很可能禮物的背後，包含着對方的一個意圖，妳怎知是好是壞呢？那麼就要考慮一下是否接受了。

（二）站在「禮尚往來」的立場，回送一點禮物給對方，也是以顯示妳的大方態度。至於回送些什麼好呢？這要根據妳和那個男友的友誼深淺來作決定。如果是普通的朋友，可以選購日記簿、相簿、文房用具、檯上飾物……等。如屬較深交的，普通的可以選購袖口鈕、呔針、恤衫、墨水筆等。有時一件禮物不論它的價值是否平貴，都是有它的意義的，例如領帶即是最好的例子，因領帶的英文原字是TIE，意思即束縛着，當追求妳的男友多時而妳尚無表示的，一份禮物，是高興得很還了！但若只是普通的友誼而送這種禮物，則未免會使對方尷尬之至！

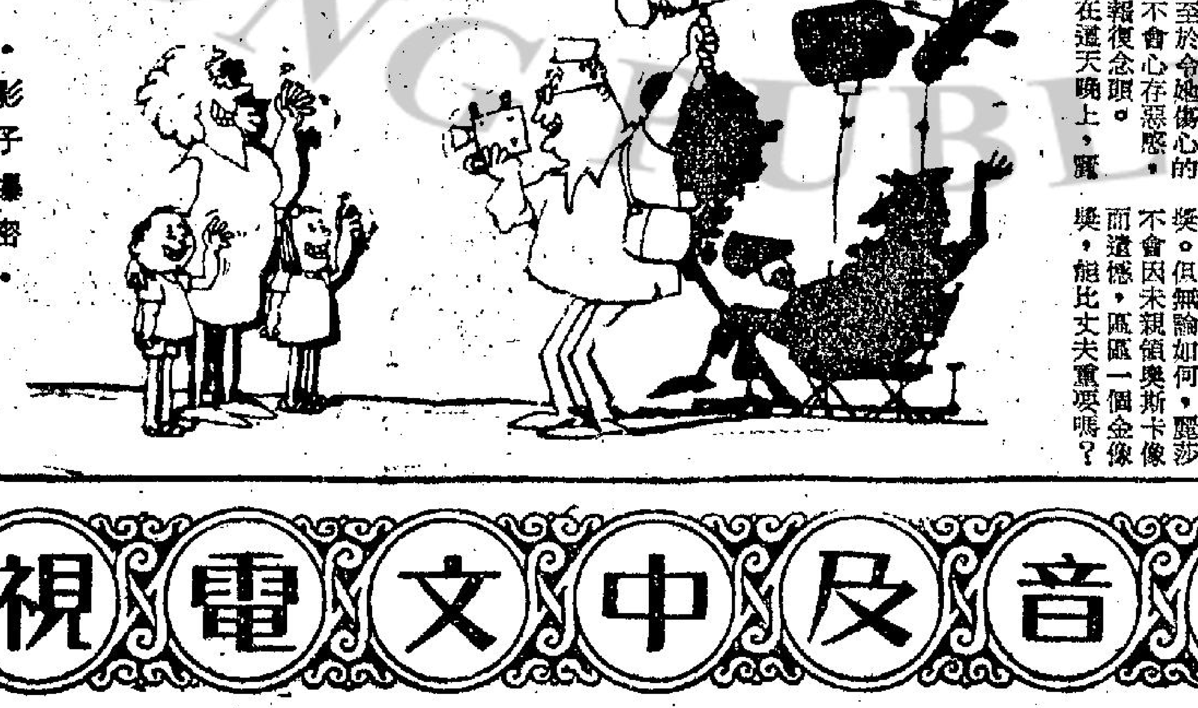
（三）和男友一同乘車搭船，也是一件日常最普通的事，因此同樣是少女社交初步禮儀之一。先從乘車說起，如果妳和男友乘私家車或者的士，則妳自己不要急急忙忙拉開車門上落車，妳必須等待妳的男友為妳效勞。如果妳和男友乘的是巴士或電車，則上車時應讓妳先上，下車時則應該由妳的男友先下，然後回頭照顧妳下車。至於搭船，則因為船的出入口較寬闊，因此，登上船時可以沒有先後之分，但當由船登岸時，則可能因為人較擁擠，所以，妳應該走在前面，而讓男子從後照顧妳。除非有非常特別的情形，否則上述的規矩大致上差不多了。

金夫人謹覆

寧可找麻煩

·柯足金·

一個青年朋友非常幸運，人家找工作如此困難，卻同時有兩個新職位等着他。這兩個職位的報酬，比他原來的兩倍以上。可是，使他煩惱的是，有些熱心的朋友替他當義務參謀，一些人贊成甲職位，一些人贊成乙職位，甲乙報酬差不多，但是甲職位可能有些人事的糾紛，不過好處是有發展；乙職位人事比較單純，發展的機會可說微乎其微。贊成甲職位的人，自然着眼在發展這方面，反對的人，卻着眼在人事複雜方面，雙方的意見形成五十對五十，那青年人卻不知何去何從？我是贊成他挑選甲職位，那些反對派連忙提醒我，說他是個入世未深的人，世故不够，一旦進入這樣的一家公司，在人事複雜的漩渦裏，一定弄得頭昏眼花，甚至頭崩額裂，終於好像一塊木頭似的被拆去。換句話說，他一定要犧牲。凡是安份守己的人，都不免爲之心跳。這是成熟的人世故的見解，世故的好處可以使我們避免許多煩惱，少碰一些釘子，但是壞處往往教人失去了鬥爭的勇氣。我以爲那青年既然年紀還輕，沒有負担，理應挺身進入這複雜的環境中，打打頭陣，祇要有勇氣，工作認真，頭腦冷靜，總會站在勝利那一方。青年人不要太世故，世故則易趨軟弱，而且一個人經得多次打擊，會使他更爲堅強。



·影子爆密·

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台（今日下午四時：）

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六．一四公尺。超短波調頻：九十四兆週。）

四時，商營。卅分，咪前展讀「不死之藥——戰國策」。四十五分，時代曲。

五時，粵曲及時代曲。卅分，兒童節目。四十五分，兒童歌曲。五十五分，鮮魚批發市情報告。

五十八分，天氣報告。

六時，粵語新聞，特別報告，國語、潮語、客語新聞及特別報告。廿分，詩經詞韻。卅分，特別報告及音樂小曲。四十分，英語進階。

七時，十年窗下。卅分，時事實錄。

八時，新聞報告。十五分，中國文學奇談。卅分，喜劇「夜夜吐時聽」。五十八分，天氣報告。

九時，世界名著「騙子」。卅分，時代曲。四十五分，漁民天氣預告。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。

十時，故事「英雄天寶圖」。卅分，粵曲。

十一時，十五分，藝術歌曲。卅分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。

十二時，廣播完畢。

明日播音節目：

六時三十分，海員招募處有關海員空缺報告，時代曲。

七時，粵語新聞簡報，繼續時代曲。十五分，天氣報告。卅分，轉播倫敦粵語新聞及國際現況概要報導。三十分，天氣報告，咪前展讀第二四五講「養生主——莊周」。四十五分，本週農產品市價，音樂。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

八時，粵語新聞，香港海員特別報告，每日公眾活動報告及特別報告。十五分，「空中問答」。二十五分，粵曲選唱：廸紅記（林家聲、馮玉玲）。五十分，中央市場蔬菜價格概況報道。五十八分，天氣報告。

九時，國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。二十分，歌星選唱：吳鶯音之歌。三十分，兒童實地採訪節目「金屬玩具的母親」，音樂。

十時，「空中小郵差」點唱節目。四十五分，故事演講，中國歷史名相「秦之商鞅」。五十八分，天氣報告。

十一時十五分，粵語新聞簡報，粵曲選唱：㊀踏雪尋梅（林家聲、陳好逑唱），㊁秋月，懷舊（芳艷芬唱）。三十分，電影故事「英雄本色」。

十二時，馬頭角本地及外來生豬及生牛批發價格報導。本台錄音粵曲，情海寃禽（鍾雲山、盧筱萍唱）。三十分，漁民天氣預告，時代曲選唱。四十五分，粵劇選全。

一時，重播：「空中問答」，音樂。十五分，粵語新聞，特別報告。廿八分，天氣報告。三十分，時事實錄，時代曲選唱。

二時，國語新聞，特別報告。十分，京曲選唱。卅分，大堂中座「紅樓二尤」（黎文所、李寶瑩、新任劍輝、何雲飛、麥秋儂、梅艷華唱）。

三時，粵語新聞簡報，十五分，天氣報告。

商業第一台（今日下午四時：）

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

四時，天氣報告，時代曲。卅分，電影故事「艷陽天」。

五時，粵曲「虎將情花」。卅分，一曲寄心聲。

六時，轉播港台新聞，港九時事，美容講座，天氣報告。卅分，小說「橫財一百萬」。

七時，時代曲。十五分，諷刺劇「欲罷不能」。四十五分，時代曲。

八時，轉播港台新聞。十分，小說「雨夜驚魂」。卅分，時代曲。四十五分，粵曲。

九時，新聞報導，小說「人性枷鎖」。卅分，天氣報告，港九時事。

十時，粵曲。卅分，電影故事「王寶釧」。

十一時，天氣報告，浮生摘記「江南春雨杏花紅」。卅分，時代曲。五十九分，轉播港台新聞。

十二時，天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

六時三十分，清晨音樂。

七時，轉播香港電台新聞簡報，清晨雅趣，音樂譜子。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測。五十分，座右銘。

八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告。

九時，本港及鄰近地區新聞報道，天氣報告，街市行情。三十分，時代曲點唱。

十時，南音「西遊記」。三十分，婦女生活節目。

十一時，報道東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，繼續時代曲。三十分，倫理小說「巧鳳奇緣」。

十二時，港九時事特輯，祝壽祝婚。三十分，奇情小說「真假金龜婿」。

一時，時代曲。十五分，轉播香港電台新聞……天氣報告。三十分，粵曲：㊀不如歸（任劍輝、白雪仙），㊁寒江斷雁錄（黃千歲、陳艷儂）。

二時，倫理小說「明月照誰家」。三十分，電影故事「一見鍾情」。

三時，轉播香港電台新聞報道。粵曲：綠玉塊（蕭麗娟、李寶瑩）。三十分，電影故事「情俠」。

商業第二台（今日下午四時：）

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

四時，天氣報告，小說「燕子行兒」。四十五分，時代曲。

五時，粵曲㊀魂斷藍橋，㊁一代天驕。卅分，小說「孤鴻恨」。

六時，轉播港台新聞，港九時事，天氣報告。十分，一九六七年流行曲。

七時，粵曲。卅分，時代曲。

八時，轉播港台新聞，世界流行曲。卅分，體育雜談。四十五分，時代曲。

九時，天氣報告，粵曲。十五分，歐西時代曲。卅分，白袍龍門第一輯「威震羣奸錄」。

十時，中國文化講壇「詩詞選讀與朗誦」。卅分，小說「擇妻記」，天氣報告。

十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞。

十二時，天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

六時三十分，時代曲。

七時，轉播香港電台新聞簡報。清晨音樂。十分，天氣報告。三十分，天氣報告。三十五分，時代曲。四十五分，寫正字讀正音。

八時，轉播香港電台新聞報道。十分，天氣報告，漁民天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，天氣預測，歐西音樂。

九時，報告本港及鄰近地區新聞，天氣報告，時代曲。三十分，粵曲：金鼓雷鳴（羅寶珠、陳好逑、于素秋、關海山、李鳳聲、靚次伯）。

十時卅分，天氣報告，時代曲。

十一時，天氣報告，粵曲。

十一時十五分，轉播香港電台新聞報道，報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㊀一枝紅艷露凝香（任劍輝）。卅分，時代曲。

十二時，現代小說「虛榮伺價」。三十分，股市行情，時代曲。四十五分，諷刺劇「欲罷不能」。

一時十五分，轉播香港電台新聞報道，港九時事特輯，天氣報告。三十分，粵曲點唱節目。

（二時，報道東南亞各地天氣情況。）

三時，傳播香港電台新聞報道，音樂譜子。十分，恰情小築。

麗的銀台（今日下午四時：）

四時，粵曲。卅分，倫理小說「昨日今日」。

五時，好少年。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，國術小說「五虎下四川」。

六時，轉播港台新聞。三分，歐西流行曲點唱。卅分，千面金剛「海底城」。

七時，歌唱戲劇化小說「鬼馬姑爺」。卅分，轉播港台：時事實錄。

八時，新聞、天氣及節目報告。十五分，猜中有獎。四十五分，藍氏探案「船長之死」。

九時，文藝小說「暗隨流水到天涯」。卅分，歌壇名曲「獨倚望江樓」、「鬥氣夫妻」，節目報告。

十時，短篇趣劇「男女不平等」。卅分，西曲。

十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息及明日節目報告。十五分，曲中情「夜深沉」。四十五分，希望在明天。五十分，時代曲。五十七分，轉播港台新聞。

十二時，完播曲。

麗的金台（今日下午四時：）

三時，小說「天龍八部」。卅分，潮曲。

五時，小說「劍膽琴心錄」，金價及中文電視節目報告。卅分，時代曲。

六時，京劇「天女散花」。卅分，潮州音樂。

七時，社會服務，報告教育明日節目。四十五分，小小廣播劇「看人挑担不吃力」。卅分，星期夜話。卅分，新聞、天氣及節目報告。

八時，潮語戲劇化小說「黃浦春夢」。卅分，國語戲劇化小說「金銀島」。

九時，戲曲漫談。卅分，上海滑稽。

十時，彈詞欣賞「老地保」。卅分，古今談「柳莊傳說」。四十五分，歷代演義「新莽」。

十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，潮州漢劇。四十五分，國樂。

十二時，完播曲。

中文電視

下午五時五十三分，節目預告。五十五分，新聞摘要。

六時，數學遊戲。卅分，活用英語。

七時，武士道片集「奪位陰謀」。卅分，生物奇珍。

八時，世界新聞。十五分，社會動態。四十五分，電視小姐。

九時十五分，國語片「牧野歌聲」，于素秋、黃河主演。

人，砰然一聲，硬生生地把他摔在地上。衆人觀狀，剛自一震……

……武戰術」，向我老人家倒打一耙，如今問他有個屁用……想，萬無稀那老頭子，够多狡猾，見他不同去，還能……不到他失了手？怎會像隻呆鳥般，等在那兒，讓我們……

八一：追踪白芙蓮

王松山總帶辦繼續對潘道和書長說：「你竟到蘇甘林……

我說：「我一無所知，我的責任，我的職務，不過是替他……

分類　授　領福慰金　待聘　鄺友良醫專

武俠小說 梅花血

諸葛青雲著　余丹青插圖

第八十六章 大戇又逃

燕小飛搖頭說道：「萬無極此人委實奸滑，我原知那不真，本想在他無路可遁之後，逼他交出解藥，却不料仍被他跑了，好在那沒有害處，該屬大幸，沒關係，祇要能擒住萬無極，還愁拿不到解藥……」

窗外突然響起了尖尖話聲，道：「誰要找萬無極，且問我老偷兒。」

隨着話聲，「南偷」尉遲奇一搖一晃地走了進來。

衆人剛一怔，南宮隱已破口大罵道：「好偷兒，你躲到那個窩裡逍遙去了……」

尉遲奇抬手往上指了指，道：「我偷兒本『閻王令』之諭，上山頂睡覺去了，要不是我偷兒跑上山頂，睡還一覺，你們非全被活埋在這『玄天石府』之中不可。」

南宮隱呆了一呆，道：「偷兒，敢情你睡覺睡對了，這話怎麼說？」

尉遲奇未予答理，賊着那雙耗子眼在室中掃視一匝，發話問道：「你們誰要找萬無極？」

燕小飛道：「在場的人都要找他。」

尉遲奇道：「敢情他的朋友還真多，你們都等着！」

轉身行了出去，再進來時，手裡提着個黑衣蒙面人，砰然一聲，硬生生地把他摔在地上。

衆人覩狀，剛自一愣，南宮隱已經叫道：「乖乖，這不是那諺法之一麼，還是老偷兒行。」

「好說！」尉遲奇指着那地上黑衣蒙面人，得意地道：「我看見萬無極帶着四人，溜出山腹，本想跟去，豈料這小子又折了回來，想點炸藥，被我由背後一巴掌打了個狗吃屎，把他逮住了，誰想知道萬無極的去處，誰就問他，包管不會有錯。」

南宮隱道：「沒想到偷兒不飛則已，一飛沖天嘛。」

尉遲奇更得意了，才要答話，南宮隱一瞪眼，道：「偷兒，你行個屁，弄糟了事，你還得意，你就不會放他走，然後再綴着他，在路上留幾個表記，讓我們跟往下找。」

尉遲奇呆了一呆，旋即冷笑說道：「還是酒鬼聰明，雖不成我也任他點燃炸藥，崩山倒岳地，活埋你們。」

南宮隱一怔，但立又說道：「你別施展『猪八戒職術』，向我老人家倒打一耙，如今問他有個屁用，萬無極那老鬼崽子，够多狡猾，見他不回去，還能想不到他失了手？怎會像隻呆鳥般，等在那兒，讓我們找上門去？」

尉遲奇又楞了，燕小飛突然說道：「好了，二位，別爭論了，我自有辦法……」

抬手揭去了那黑衣蒙面人覆面之物，見是個長像凶惡猙獰的中年漢子，遂又復目注卓少君道：「卓少俠，此人可是那假扮冒充燕小飛之人？」

卓少君搖頭說道：「燕大俠，此人是那後走的三人中之一，不是他。」

燕小飛又一伸手，拍開了那黑衣漢子被制穴道，那黑衣漢子翻身躍起，一見眼前情狀，魂飛魄散，心膽欲裂，大喝一聲，竟還打算往外闖。

燕小飛揮掌如電，一把扣上了他左肩，他井悶哼一聲，身形頓時矮了半截，面如死灰，垂首不語。

燕小飛把他往前一推，推到了卓少君面前，卓少君面佈寒霜，冷冷說道：「韓奎！我待你不薄。」

抬手揭去黑衣蒙面人覆首之物。

國際特務奇情小說 醜漢

郭嗣汾譯

（六五）木片傷敵

那兩個獨口猶黨人，已走近來了，校盧抬起頭來，順手將一塊小木頭，扔向來人的地方。

他是從左邊，朝向那個敵人的頭部拋擲過去，不料卻有湊巧的，擊中敵人的耳朵。他尖叫了一聲，便向下面倒了回去。那個由右邊竄過來的另一敵人，大概是誤會他就是校盧，連忙用手捏着他的喉嚨，同時又用另一隻手，亂打他的頭部。那個獨口猶黨人，使用他那根手槍作爲短的棒球棍，向倒下去的人敲打。事實上，這比使盧的木塊，來得更爲有力。接着啵然一聲響起來，原來是校盧已乘機爬了過來，向他的敵人前額中間，重重地打了一下，他乘勢抬頭仰望，祇見是光閃閃，他和遠處發出的人眼睛的光輝。

校盧將他的左腳，踏向敵人的後面，避開了那獨口猶黨徒的伸來抓拉的手指。他的足後跟滑進了一堆爛泥中，使他滑向了那一邊，他手上那塊木板竟然跌落了。

「抓着他！」那個獨口猶黨人大聲呼喝起來。他抽回他的腳板，朝向校盧方面踢過來。

校盧把抓着了他踢過來的皮鞋，乘勢把牠拉向一百八十度角的彎角。那個獨口猶黨徒踢了一個空，站立不牢，一交跌在爛泥中。掙扎着爬起來，校盧伸出拳頭，朝向他的牙齦部份打去。這個敵人立即向後倒去。校盧又向他的頭部，再猛擊幾記。

「戰，」有一類聲音，從極近的地方響起來，「總之，無論如何，我們都不必勞動手，喂，校盧呀！」

原來那就是貝拉勒。他已走近前來了，他站在一堆石子的前面，這時候，天空上，閃出了讚的紅光。——這種火光燭天的殷紅色，來源是警察巡邏隊車輛，聚集在現場觀察，所發射出來的照射燈光。貝拉勒的槍桿，在雨點中，給反映出閃光來。

「我真想把你撕開一片片，使你多受點痛苦。你竟將我的事到獨口猶黨交給的任務，在快要完成時，擺毀了。不過，我現在不顧沾污了我雙手，我姑且開恩，賞你一槍吧。我估計警察馬上就要向這裡來搜索。我還要抽出時間來逃走，而且，還有許多事等着去重新安排哩！」

貝拉勒的聲音，含着嚴重的憎恨口氣，他站立的地方，距離校盧不及五六尺。他的巨形的頭顱，清晰地從後面的燈光，照出來。

這時候，出奇的是，校盧並無害怕的感覺，可能是因爲任何的害怕思想，已來不及了。而且，一個人到了毫無希望之時，害怕也無從想起。他將手放在背後，早先他握着的那塊木片，已失落了，現在他需要另外再找一些東西，不管是什麼東西，祇要是硬塊物件，可以用來作武器——

「你是打算站起來捱我一槍，還是讓我就在你原來位置上把你正法？」貝拉勒志得意滿地問他。

校盧的手指，觸着一件粗糙的東西。他伸手把那塊東西捏牢了，那是一塊短而長形的木片，由一塊大木板劈裂開來的，有一端頗爲尖利。

大雨灑向人們的面部，眼睛看觀前面物體，不很清楚。貝拉勒又向前移了一步。校盧的眼睛，一向是習慣於從黑暗中看觀東西，他十分清楚的，看到了貝拉勒那整個人的輪廓。連他的穿在身上的運動外衣，裡面露出的白色襯衫部份，也清晰異常。（六五）

奇情恐怖小說 無情谷

穆穆著

四二：勞師動衆

周仲原這樣追問，王素文自然是說出來的：「周仲原，我的折衷辦法，便是和你一到無情谷一行，怎麼樣？如果你真未有檢過古劍匣子，這匣子必然仍是在谷中，我們無論如何都可以檢到手。檢到手之後，我仍是維持原本的分配方法：你佔三分之一，我和姊姊兩人佔三分之二。如果不見匣子，便是說明你經已檢去，那時候，我們把你殺掉，自然不會冤枉。」

王素文這樣的折衷辦法，頗爲公道。周仲原便道：「這個辦法，在原則上，我是可以接受。只是有一點，便是怕在我下谷之前，經已有人檢了去，我在谷底找遍也找不到，那時候被你所殺，似乎是有點不甘願而已。」

王素文擺手道：「不會的，被別人檢去是不會有的事情。須知二十餘年來，不知有多少邪路人對無情谷的古劍匣子念念不忘，邪路人有很微小的事，都一清二楚，匣子被檢去是一樁大事，決不會有不知之理。老實說，二十餘年來，不論何人，入無情谷的都死於谷中，只有你一個人下谷而能平安上谷，所以絕不會有人事前已把匣子檢去；如要說有，便只有是你。」

王素文說得雖然是，但周仲原不放心，仍然是如此肯定，知情形，王素文再說道：「周仲原，我的擔心，和你恰好相反。你擔心匣子被別人檢去，我却擔心是你。如是入無情谷而能成功的，是個很好的機會；不只在再下無情谷，而且連你也會成功，這麼一來，我們勞師動衆，便很不值。」

周仲原一怔，問道：「往無情谷，死在谷底的事情而已，幹嗎要勞師動衆，那末不竟然是要勞師動衆？」

王素文把頭點了一下，答道：「對的，往無情谷，不能只是你和我們姊妹三人同去那末簡單，必須要把所有的手下都動員過來。須知覬覦谷中的古劍匣子的，不只是仇明一個邪路人。我們檢得之後，有那些邪路人來強奪，那時候，黑吃黑，沒有足够的力量，下無情谷檢古劍匣子便擊敗那些邪路人。所以無論如何，我都要把散在各處的手下結集，有足够力量，方才可以起程。要把全部手下集結出發，不是勞師動衆嗎？」

王素文這樣解說，周仲原清楚王素文的擔心。後和王素文到無情谷，是一樁大事。這一變姊妹手下不少，不是集在一起，只是各手下散處各地方，在起而是要把手下從各處招集過來，然後出發，不只素文要把手下集齊，而且還要化上一些錢，因爲把手下招集齊往，自然要有一點經費，而這經費不用說便是王素青和王素文付出來。（四〇）

歷史小說 柳毅傳奇

南宮搏著

留客

「啊，應龍劃地，就是洞庭君的大德大功——」柳毅雙手捧杯，轉向內宮，以表示對洞庭君的敬意。

「那是久年的往事了。」錢塘君微笑着：「我們兄弟，自那次之後，陸續到人間，主理諸水。」

這是神的事，柳毅又一次想到自己是人，人神的界限是無法逾越的，于是，他想到興辭了——龍宮作客，已經是人間奇跡，不宜再逗留下去。他向錢塘君作此表示。

「不行——」錢塘君立刻接口：「你不能走！」

柳毅暗笑着：「天下竟有如此專橫地留客方法的。」他拱拱手，隨着說：

「在下自京師南返，尚未還鄉。」

「我想，龍宮一定比你家鄉好，不還鄉也不妨事——哈哈，柳郎君，現在不談走的事吧！家兄尚未來哩——」

柳毅的面頰泛紅了，他不滿錢塘君的專橫態度。洞庭君又出現了，平和地向柳毅說：

「柳毅君請在此稍留二三日，內人作主，明日舉行宴會，歡迎柳郎君，並致謝忱。」

「大君，此事實不敢當——我偶然代公主傳書，濟人之危，是丈夫本份事，不足介意！」

「總之，你難得來此，我們多敘幾天——」洞庭君至誠地說：「希望柳毅君不要推辭。」

錢塘君強橫地挽留時，柳毅決心辭去時，現在，當洞庭君溫言留客，他不好意思再辭了，起身致謝。

這一夜，他留宿於龍宮中的一間華麗的房間內。

這一間房，綴成海綠色，用粉紅鑲嵌，案頭陳列着一株巨大的珊瑚樹，以及兩顆發光的明珠。地下，鋪了一層厚氈——是他從來不知的質料織成的毯。

在人間，傳說龍宮在水之下，是寒冷的，但是，這一間房中，溫暖有似春。

柳毅拉開窗帷，推開窗——在心裡上，他以爲外面該是一片汪洋，其實不是，外面，是一個美麗的花園，而且，他也可以看到天宇——天上，有星辰。

在龍宮的殿中，他也曾看到殿外是有天宇的，不過，當時忽略了。現在，他以看到了天宇而萌生玄想。他想：這是在水底嗎？

于是，他凝看花園，花木扶疏，很茂盛，也很幽雅，于是，他想到荒谷中和龍女的一夜——他的意念在忽忽中飄了開去。（一〇八）

小說

情潮

忍耐是有限度的

「我知道你需要錢用，但是……」

沈文華不等麗冰將話講完，立刻截住她的話頭：「我已經兩次提出要求了，爲甚麼一再拖延？你知道嗎，我的忍耐是有限度的！」

麗冰一直以爲沈文華是個好人，現在她知道沈文華不是一個好人。聽了他的說話後，不能沒有憤怒。

「我拿不出這麼多的錢！」她說。

從語氣中，沈文華辨出麗冰悻惱不悅了，當即呈露了一種似笑非笑的表情，壓低聲音：

「我知道你拿不出這麼多的錢；但是大衞拿得出。」

「大衞並不愚蠢，決不會隨便送五萬塊錢給你的！要向他拿錢，總得有個理由！」

「你是一個聰明人，當然不會想不出理由。」文華說。

「我不願意欺騙大衞！」麗冰的情緒很激動。

沈文華繼續用陰陽怪氣的語調對她說：「既然不想欺騙大衞，就該將實情講給他聽！」

「我沒有勇氣講！」麗冰幾乎要哭了。

沈文華掏出煙盒，優悠地從裡面取出一枝煙，慢條斯理地點上，將話語隨同煙霧吐出：

「你沒有勇氣講，祇好由我來講了。」

麗冰心一沉，情緒登時緊張起來，暗忖：「如果他將這件事坦白告訴大衞的話，事情將會有些甚麼樣的後果，是誰也無法逆料的。」但是，沈文華一定要她拿五萬元出來，她是一點辦法也沒有的。

「文華，你不是一個壞人，爲甚麼要做這樣的事情？」她的語調在發抖：「你明知我拿不出五萬元，爲甚麼要迫我拿錢給你？」

文華臉色鐵青，瞪大眼睛瞪視麗冰，很久很久，霍然站起，用近似吵架的口氣對她說：

「既然這樣，你就等着瞧吧！」

麗冰眼皮一合，兩行熱淚就像斷線珍珠一般，撲簌簌的掉落。她知道事情已弄僵，心似刀割，她已竭力設法予以挽救；但是沈文華幾乎完全失去理性。

在這種情形之下，麗冰除了等待命運的支配，完全無能爲力。

她的心情越來越壞，做甚麼也打不起勁。廢寢忘食，臉色一天壞似一天。

約莫過了半個月左右，依舊沒有動靜。緊張的情緒終於鬆弛了些。她相信：文華講的話，祇是一種恐嚇。（八一）

皮的故事

「我將會寄給妳一些照片呀。」華士哥興緻勃勃地說：「譬如，我在利杜賭場的輪盤有我的影子，我可以和萬貴的王妃握手；我可以一杯在手，在那大的陽傘下盡情享受。我可以參加嘉華年會中狂歡一番；我可以擺着二米長的大魚對妳歡笑；或者，我更可以在電影節被很多電影明星圍繞……那一切生活的片斷，我寄出給妳，妳看了，也不是和妳在一起一樣嗎？」白蘭芝聽他這樣說，更加憤恨地說：「你祇想着自己！而我獨自逗留在這裡？」

非利掩着耳朵不再聽他們的爭論，他祇在想着自己另外的事。他想，他可以和嘉蓮在一起嗎？但現在又怎能够找到她呢？他心中很軟弱地說：「不可能再有機會了。」但假如那友誼再繼續開始，他會認眞地去掌握，他不應該那樣容易地將它失去啊。

非利的思想非常混亂，這時候，他的腦袋感到非常沉重，他模模糊糊地自語道：「我改變的主意了，我要選擇我的女人……」

「保羅，不好再飲了。」白蘭芝在旁勸說着。

「我要，請你再給我一杯威士忌。」

華士哥的太太是一位很好的女子，她有才智、甜蜜，而且很天眞，和她結合是很幸福的。

非利望一望她，又望一望華士哥，他覺得他們應該很幸福的。（一〇四）

珠海亡魂

高華

一八：抽籤做敢死隊員

扭紋松說：「沙鄉長，你還往在這裡？不是去廣州嗎？」

沙鄉長道：「我們還要準備返回香港的。」

扭紋松道：「我跟你商量一宗事，你來了這裏十多天了，可否我招請十個女鄉人，橋頭去抗議港英，辱罵他們？」

沙鄉長道：「鄉人們似乎對我們很不熟心，起初，我們由香港退過來的時候，以爲一定得到英雄式的歡迎，但是……唉，不提也罷，經已境況很壞，現在，我們來發動他們去示威，恐怕不易。」

扭紋松道：「我們用錢也不行嗎？每個人支卅元，最低限度是二十人，最少能够請到五十多人更佳，至於你們的六十多人，當然也要支，帶來的人，我也照支。」

沙鄉長道：「卅元每人十元便是，一個人示威，那容易辦了，有錢，自然有人愛國。」

結果，沙鄉長帶了廿個男女來，扭紋松每人發了卅元，共支出六百元，另外沙鄉長帶來的人，也是支了六百多元，一共支出不够二千元，他帶來一萬元，賺了七千多，扭紋松還份委員，是發橫財了。

當天下午，由扭紋松率領的隊伍，便開到沙頭角，在邊界前示威，高喊口號，用石頭擲擊邊界的警察。

扭紋松率領的示威隊伍，在沙頭角向邊界軍警擲石襲擊，邊境的英軍警沒有還擊。

沈海沙認爲邊境事件未算成功，指示用重金招請敢死隊，務求軍警開槍，出了人命才好把事情擴大，馬不蟄把這任務交給扭紋松，由他去招請敢死隊。

扭紋松還跑在工會開會，宣佈出一萬元招請敢死隊，問誰人願意應徵，但座上沒有人回答，他聳聳肩道：「各位同志，我們現在是担任愛國的工作，本來不應該講錢的，但組織照顧我們，仍然給一萬元安家費，已經十分照顧週到了，希望各位鼓起勇氣，搶先担任這件神聖的工作。」

然而，沒有人舉手，扭紋松說：「這不是一定死的任務，搶槍的時候，假如對方一槍打在並不要害的地方，那麼可以不死的，假如不死的話，便可得到最高的英雄榮譽，又可得到一萬元之獎金，假如死了，也會死得十分光榮，人生自古誰無死，祇要死得光榮，便死也無憾了……」

他一連串的「死」字，更把所有開會的人嚇得不敢作聲，扭紋松心裡發毛，因爲馬不蟄分配下來的任務，假如他不能够達成，將會受到批評的。

會場中經過一陣沉默之後，扭紋松開聲道：「同志們，我了解你們的心情，大家都不願爭做英雄，好吧，我用一個公平的辦法，抽籤，中籤的人便担任這件神聖的工作。」

他用五十六張白紙，在一張紙上寫上「神聖的任務」五個字，然後將所有紙片摺成紙團，散放在檯上道：「同志們，大家來抽籤吧，看看誰人最幸運，能够獲得這種神聖的使命。」（一〇八）

鎗

宋平著

八一：追踪白芙蓮

王松山繼續對潘道和警長說：「你見到蘇甘林，告訴他，白芙蓮的秘密，警方已有新發現，告訴他，我們今晨將會以新罪名控訴她，告訴他，他亦可能牽涉在內。不過，假如他能够把他所知道的，全部說出來，他將可以免受罪戾。」

「唔，」潘道和說：「我知道了。」

「但，如果他肯說，你就把他留下來，不肯說，你就離去。」王松山說：「我只得，如果他們串謀的話，他將十分驚惶，甚至逃跑，這一點，你小心觀察從事好了。」

× ×

當潘道和到達白芙蓮的珠寶商店的時候，雖然已經上門，可是蘇甘林仍未睡覺，因爲很快他就親自應門。

蘇甘林看到潘道和警長在這樣深夜找他，他覺得有點不知所措。

潘道和把王松山要他說的話，向他詢問。

「我可發誓！」蘇甘林說：「潘警長，我平生絕未做過半件壞事呀。」

潘道和看到他已經驚慌及緊張至面無人色，他說：「你未做壞事，不過，白芙蓮就會牽你進入犯罪漩渦，而你却不自知呀。蘇先生，現在我並不查問你是否做壞事問題，而是希望你把你所知道有關白芙蓮的一切，誠實告訴我。」

「我一無所知呀，我的責任，我的職務，不過是替他管理業務和經營買賣吧了。」蘇甘林激動地說。

× ×

王松山跟單樂安已駛汽車到達威廉街，佇在可以遠遠望到白芙蓮住所的地方，而這個地方，四週已被警方人員暗中監視着。

現在，已快到黎明時分，王松山是要看蘇甘林會否乘夜去找白芙蓮。因爲蘇甘林聽過潘道和的話後，假如他和她是一丘之貉，他必會去找她。即使不找她，也會用電話通知她，如果她接到消息，而自己又是幹着犯罪勾當，她也會乘夜逃走了。

從無綫電話中，王松山聽着在白芙蓮住所大廈前面的便衣探員報告。

「她現在離開大廈了，她向必發里那邊走去。」

「唔，你跟踪着她吧！」王松山對着無綫電話機說。

「不過，一個人去跟踪，可能被她走失呀。」

「好的，你跟踪着她吧！我另有部署。」王松山說。放下話筒，對單樂安說：「開車。」

「到那裡去？」

「到必發里去。」王松山說。（八〇）

近代歷史演義 玄黃血戰錄

遺民著

第五回 強敵臨城人心齊奮起 雄師返旆天道亦何奇

馮國璋面色頓變，說道：「仲仁，眞是聽君一席話勝讀十年書，我就決定不理會算了。」

張一麐說道：「此事也不是一味不理會可以的，總統與段總理之間，意見仍當盡量化解，不要越來芥蒂越深，既然內閣已經決定更換東督軍，總統何必在中間阻攔，徒增惡感，乾脆就蓋印發表算了。」

馮國璋說道：「我怕這樣作會加深了南北分裂，陸、陳等人決不受命的。」

張一麐說道：「南北分裂倘可，北方若自行分裂可就不得了哩！甚至兵戎相見都可能，到時受害的就不止北洋派了。」

馮國璋又吃了一驚，考慮一時，說道：「好吧！你把這幾個命令交印鑄局蓋印發表好了。」

張一麐辭出，曹錕跟着走出來，張一麐問道：「仲珊，你覺得我說的對不對？」

曹錕說道：「對極了，我心裡也是這麼想的，就是嘴笨說不出，到底是沒喝過墨水眞差勁，仲仁，你眞是個人才，可惜我那間廟太小，安不下你這尊菩薩，不然，我眞想請你到保定給我幫忙去。」

張一麐笑道：「沒有關係，等你當了總統，我再來給你當秘書長。」

曹錕伸下舌頭：「我當總統，老壞哪有這般風水。」

張一麐笑道：「太客氣了，憑老兄像貌就是大富大貴之像，將來的事可也難說的很，」說遍拱拱手自行乘車走了。

曹錕騎馬回去，一路不住在想張一麐的話，越想越覺得意，回到家中取過鏡子照了又照，不住點頭說：「仲仁的話大有道理。」

北京政府十月二十七發表命令，調免廣東督軍陳炳焜，派李耀漢兼署廣東督軍，派莫擎宇會辦廣東軍務，李福林接任廣惠鎮守使。

命令發表，倪嗣冲更加得意，在府學胡同向大衆說道：「怎麼樣，一聽說，河間就軟了，他這個人向來吃硬不吃軟的，總理還對他太客氣，所以他就還頑，早用這個辦法，什麼事都辦通了。」

徐樹錚笑道：「丹哥，你不要先誇下海口，我們的事並未辦通，陳炳焜雖然免職，陸榮廷仍爲兩廣巡閱使，要對付他還是陸榮廷，目前陸榮廷仍舊高位，同咱們作對，怎能算是成功。」

倪嗣冲說道：「這個容易，一定要河間免陸阿朱的職，他如果不聽，我就調兵進京，實行政變，先把他囚起來再說。」

靳雲鵬斜着眼看着他，問道：「丹哥，你怎麼對我們也造謠言？」

大家聞言都笑起來。

倪嗣冲紅着臉說道：「翼青，這是什麼話，小舅子對你造謠，河間惱了我，我眞去電報到徐州，先把新安武軍張文生一部份調來，」

靳雲鵬笑道：「丹哥，你不是造謠也有點開玩笑，今天局勢不同於張大辮子進京時，張文生的隊伍過不了天津就被人包圍繳械了，來不到北京的。」

倪嗣冲頓時語塞。（七三）

上官寶倫

……，這一來，他便沒有辦法逃到間路的目標，結果，他祇有自己東摘西摘，越摘越摘到錯誤的路上去。

後來，他在一座大房子的前面，將自己的汽車停了下來，在想像中，……與陳德勃握手，後來他又說：「你來找我，該不會非常困難吧。」

「不困難，不困難，」陳德勃說。

之後，他走進房子裡面去，在那裡他看到許多克立所畫的油畫，其中……

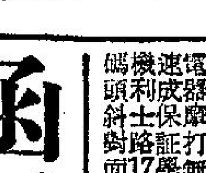
到了這裡，克立說：「喂！陳德勃先生，我想你在來訪我之前，一定是經過了我的小停，是不是？」

分類廣告

商業　收音機　各款原子粒收音機　大小無限　請到香港干諾道中48號

五毫影印　文件圖則　出國身份證本即取　華記大廈201　電229887

ICE MOUNTAIN
意國雪山牌枱面型雪柜
五立方呎容量　特價售$519元
保用五年　可分期付款
總代理：永勝商行有限公司
香港駱士敦道31號 TEL.731818 731828



掌紋　英國文學會會員　星相掌紋　六致道十一號　英京酒家對面　電梯3樓　時二至八

租售　跑馬地樓　成和道33及85號單邊六層　七百尺每尺50餘元　可參觀或電話724025

全層租售　上海街332號五樓　大房一廳四房　有電話　電話861560洽

招租　舖面連閣　中環大新街對面　永樂街口　電話438877

招生　日文　九月十二日開新班　彌敦道739號七樓　801583　每月十元

英專　精英五會考補習　小學至中學　彌敦道501號二樓　大新銀行樓上

欲出國謀生：祇要你有專門技能
哥林比亞工程學校　無綫電實物函授
本校特設本科協助各界人士利用空餘時間迅速學到專門技能……電話864989

美容研究　九龍彌敦道23號青年會美容班　九月15日開始　電880111

升中　中英補習　預備班　紅磡蕪湖道四八四號　電話651904

科學電專　電器　無綫電　電話633477

函授　招初中學生　香港郵箱6299

學社交舞　九龍彌敦道青年會　九月廿日開課　電880111

學半導體　九龍彌敦道青年會　21日開始　電880111

英語發音　郭法主　彌敦道平安大廈14樓　日開新班

啓事　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金　領福慰金

鳴謝　白花油慈善會　頒發慈善金
敝等各貴助員之家屬（或戚友）蒙白花油慈善會派發慈善金，餘特此登報感激之謝。
（甲組：計每受益人獲領六百元者）
㈠馮安男59歲　長洲大新街79號三樓　受益人：潘細蓮
㈡藍味女65歲　大埔安富街26號　受益人：藍成棠
㈢鄭達生男52歲　上海街509號四樓　受益人：鄭女
㈣陳俊忠女59歲　鯉魚門馬村蔡幹林　受益人：李潔科
㈤劉轉女58歲　登打士街14號六樓　受益人：黃細轉
㈥陳秀英女53歲　黃竹坑上馬路156號　受益人：鍾麗明
㈦林懇珍女46歲　基隆街85號四樓　受益人：呂妙蓮
附註：「八月份甲乙兩組慈善金合共派發港幣四千二百元。」

出讓　七彩神仙　大魚22對　另小魚及一切生財工具連行

老牌中醫民間驗方專治頑固風濕哮喘久咳胃病　潘柏　診症時間

蔡德芬　耳鼻喉　頸瘰　痰核

何守祥　鼻喉

男子體虧　廣州中醫陳善

醫藥　洪洲冠

港大工科　家庭補習　待聘

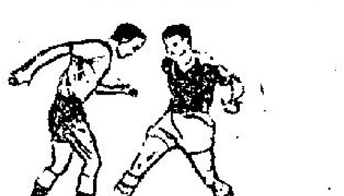
精醫頑症　腦暈虛弱　靜林氏　鄺友良　耳鳴　耳聾

胃痛　三分四內單斷根保服制止證立鐘　陳少奇

周斗光　痔　瘡　血漏　尿

龍涎　減喘丹　范偉光

木盾賽八强昨晚產生
星島闖三關 南巴有力爭雄
半準決賽定十七晚在埔頭上演



足球季「前哨戰」的士丹利盾七人賽，經過昨晚複賽後，流浪乙、東方甲、星島乙、元朗乙、流浪甲、南華乙、消防甲及九巴甲。成爲半準決賽週的「八强」。各隊將於本月十七日（星期日）晚上，在搞桿埔大球場鏖戰，能連過三關，保持長勝紀錄的隊伍，即爲本屆木盾賽冠軍。

本屆木盾賽卅四隊報名，經初賽及複賽的三天，已有廿六隊被淘出局。本屆的比賽，並未出現冷門，可說是「大熱門」的天下，照足總所編定賽程，由星期日的晚上六時半至八時二十分爲半準決賽週的四仗，八時半至九時二十分，則爲準決賽的兩場，最後兩强則於十時開始，十七晚半準決賽四場的秩序如下：

六時半　流浪乙　對　東方甲
七時正　星島乙　對　元朗乙
七時半　流浪甲　對　南華乙
八時正　消防甲　對　九巴甲

半準決賽的四仗，第一場流浪乙對東方甲在初賽的時候，與流浪丙同室操戈，在對方後防重疊的情况下，流浪乙於先失一球，卒以二比一迎頭趕上，東方甲於初賽勝九巴乙一比零，複賽則以四比二勝警察甲，從兩場比賽的演出，則東方甲在昨晚已演出真功夫，故在半準決賽週，將可佔優勢，况在星期日的晚上，東方可調上梁偉雄，實力亦較强，故可擊倒流浪乙。

第二場星島乙對元朗乙，星島以七比零勝警察乙，再以五球淨勝天天，且觀星島乙兩仗演出，則仍爲輕易取勝。在本屆木盾賽，亦爲最有「冠軍相」的一隊，元朗乙昨晚複賽，以角球勝乙組的郵政，故在半準決賽週，自難與星島乙爭衡。

第三場流浪甲對南華乙，流浪甲初賽雖以八球輕取天飛，複賽在雨中作戰，以一比零勝警察內，惟兩場均非「硬仗」，而南華乙則於初賽苦戰以一球淘汰星島甲，複賽以談笑用兵的姿態而勝怡和乙，在半準決賽週的比賽，少林兵可穩勝流浪甲。

第四場消防甲對九巴甲，消防初賽以三比一勝陸軍甲，複賽則以一比零挫怡和乙，球員雖肯拚，但經驗技術，畢竟較遜一籌，九巴甲狀態佳，在初賽及複賽均逢弱旅，輕易取勝，但全隊合作甚佳，故可擊敗消防甲。

照各隊的實力而論，則東方乙可挫流浪乙，星島乙則可輕取元朗乙，而南華乙穩勝流浪甲，九巴乙亦應勝消防甲。

獲得準決賽權的四隊，預料爲東方甲、星島乙、南華乙及九巴甲。但決賽爲「南星」抑「星巴」之爭，則難估計？惟照近況，則星島乙與南華乙爭霸可能性較高。

木盾複賽雨夜作戰 昨晚八仗仍利熱門

士丹利盾七人賽，昨晚在搞桿埔香港大球場上演夜戰，到場球迷三千六百餘人，當賽至第五場時，遂降大雨，流浪甲與警察丙的一場比賽亦在雨霧迷濛的情形下進行，露天看台的球迷，莫不以高速度的奔跑，走到有蓋的看台避雨。昨晚的八場比賽，後四場在雨中舉行。

雖然昨晚因天氣及場地的影響，惟各場賽事的戰果，總算合理，爭持較爲劇烈者，爲流浪甲勝警察丙，消防甲勝怡和甲。兩場均爲一比零，元朗乙勝郵政以角球決勝負，更非預料所及，兩隊打成一比一，

昨晚的比賽中，幾隊乙組的球隊演出不俗，雖然未能爆冷門，惟演出博得球迷的好評，獲得半準決賽權的八强，全部爲甲組隊，昨晚各場成績如下：

流浪乙勝流浪丙　二比一
東方甲勝警察甲　四比二
星島乙勝天天隊　五比零
元朗乙勝郵政隊　一比一「角球三比零」
流浪甲勝警察丙　一比零
南華乙勝怡和乙　六比零
消防甲勝怡和甲　一比零

第一場流浪乙勝流浪丙二比一，此場兄弟兵同室操戈，兩隊球員賽來頗爲輕鬆，上半場並無紀錄，至下半場流浪丙處洪海先拔頭籌，旋流浪乙反攻雷倚華扳成一比一，雀柏寧繼而一射中鵠，遂成二比一。

第二場東方甲勝警察甲四比二，此場原爲勢均力敵的比賽，惟因被「重炮手」林尚義兩記「冷箭」，遂致比數上有距離，東方甲亦憑遠距決遠射，而獲得準決賽權，昨役東方以梁金耀、黃卓橋、曾鏡光關上鋒線助攻，威脅力加强，復因取勝於先，士氣飽滿，甲球員的氣力亦較警察甲爲佳。上半場三分鐘東方由曾鏡光打開紀錄，六分鐘沈家祥即闖入東方近門抽射，成一比一，九分鐘曾鏡光近門進球爲麥國漢搶出，謝錦華攻，劉倫焯攔截，鏡光輕鬆一撥，球滑入網底，半分鐘後，林尚義在二十碼外遠射，成三比一。下半場一分鐘林尚義再放「冷箭」，四比一，警察甲全力反攻，五分鐘謝錦華傳中，麥國漢出截，馬興强伏兵城下，從容射空門，比二。八分鐘麥國漢受傷，東方甲以梅永達上替把關，此後雙方再無建樹。

最劇烈的一仗 元朗以角球勝郵政

第三場是星島乙勝天天五比零，天天採密集防禦，抱「輸少當贏」的心理，且死纏爛打，上半場五分鐘星島乙由陳少雄射入第一球。換邊後天天各將氣力漸感不支，星島乙勢如破竹，鄺演英、張子慧、張子岱相繼建功，星島乙卒淨勝五球。

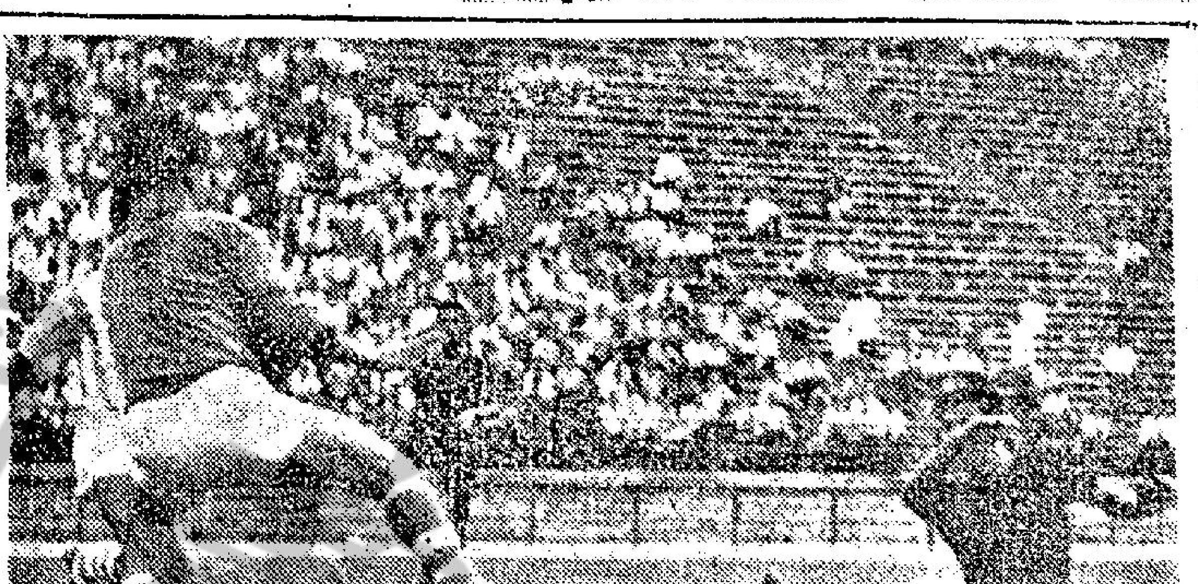
第四場元朗乙勝郵政一比一及角球三比零。這場比賽險些爆冷門，元朗乙在昨晚的比賽，横傳太多，而郵政則採密集防守，上半場的十分鐘雙方不特無射門紀錄，且亦無角球。直至下半場兩分鐘，郵政由劉世寶一記頭球，打開紀錄，元朗反攻，五分鐘黃權韜傳中，鄭國根頂球入網，成一比一，元朗乙以難破密集，改爲爭取角球，變方的入球雖爲一，而淘汰郵政。

第五場流浪甲勝警察丙一比零，但元朗乙以三比零角球，這場比賽約賽過三分鐘，即降大雨，故在雨勢迷濛及地滑的情形下作賽，球員頗感吃力，不特傳球欠準，且時常滑倒，流浪甲上半場五分鐘，由莫敬强單刀赴會，射入決勝利的一球，以後的十五分鐘，雙方再無紀錄。

第六場南華乙勝怡和乙六比零，亦爲在雨中舉行，「少林兵」戰勝乙組的怡和乙，加賽，自難擺其鋒，上半場南華乙控制大局，鍾洪分鐘黃文偉先開紀錄，成二比零，易邊再戰，一分鐘何祥友傳球，曾鏡洪一記「後抽」，皮球竄入網底，六分鐘何祥友射入，九分鐘黃文偉射門，陳少强救球心切，正欲鈎射，但皮球中門將麥炳棠面入網。南華乙以六比零勝怡和乙。

第七場消防甲勝怡和甲一比零在二十分鐘的比賽過程中，緊張劇烈，怡和甲本有扳平的機會，可惜於最後一分鐘黎，成初射門的探角度太遠，以致球斜出界上，這場比賽的上半場七分鐘，消防甲陳李劍虹破關，此亦爲消防甲昨晚的唯一射門紀錄。

第八場九巴甲勝時信四比零，尾場九巴甲賽來亦較爲輕鬆，此仗時信採密集，而九巴甲上半場九分鐘九巴甲才由黃德福打開紀錄，至下半場兩分鐘，九巴甲得十二碼自由球，由盧松江立腳射入，七分鐘黃德福射空門，九分鐘黃德福傳球出，巢志强近射中鵠，九巴甲淨勝四球。



●木盾複賽● 士丹利木盾七人足球複賽，流浪乙昨淘汰流浪丙。圖爲流浪乙李國强（右）搶照隊友傳球，用第一時間抽射，但爲門將蕭炳雄接去皮球的鏡頭。

世運足球預賽 中華民國香港均已報名參加 定廿七日在東京揭幕

十九屆世運足球預賽，定本月二十七日在東京揭幕，第十一組外圍賽亦改變辦法，國際足協改定明年一月十四至二十日在曼谷完成，並派該會發展委員會委員李惠堂負責最高仲裁。

國際足協已報名參加，香港及中華民國均編在第十組，今天在香港開始組隊，香港編在十一組（原稱爲亞洲區第二組並分兩區作外圍賽），以最近消息國際足協重新指定第十一組集中舉行，第十一組定明年一月十四日至二十六日在曼谷完成。第十一組原定分兩區舉行雙循環賽，第一區有泰國、香港、巴基斯坦，三隊在曼谷舉行。第二區有印尼、馬來西亞、伊拉克，這三隊在耶加達舉行，但馬來西亞經以某種問題，宣佈退出，僅餘兩隊。國際足協最近重新規定集中舉行，第十一組所餘泰國、香港、印尼、伊拉克、巴基斯坦五隊，明年一月十八日開始在曼谷作雙循環賽，分最高一隊，將可獲得明年派隊出席墨西哥世運足球外圍賽的權利，與義務，中港兩隊比較，香港入圍成份較大。

「球王」李惠堂曾任國際足協副會長，去年亞洲足協改派代表，國際足協對這位國際上不可多得人才，不忍投閒置散，聘請爲發展委員，最近函委主持十一個世運外圍賽全權仲裁。（江）

球人球事

黎春宜棄波從商 梁禪師見波開心

△「苦行僧」鄭耀華亦被稱爲「水翼船」，多年前，南華少林寺做和尚仔時候，每天晨操與於香港仔，因家居晚練，故此，他都是以步代車，個綽號「苦行僧」，同袍便賜他一耀華在少林寺修練兩屆，鄭後，便被球壇班政家看中，邀他落山助一臂之力。

那時，「苦行僧」創天下因年少氣盛，乃決定執埋袈裟，切下山投向東方，怎知道時運不大濟，一上陣便踢傷舊患，隱居香港仔苦練兩年。去屆再獲「大黑」力邀復出，再投效東方，而鄭耀華身材肥矮，速度相當，故此，隊友許爲「水翼船」，亦係東方去屆護殺功臣之一也。

△黎春宜前屆效力九巴時，在後防任何一個位置，演出勝任愉快，而他踢法一向以大刀闊斧作風，九巴統帥頗稱他「孺子可教」。好使好用，這樣好品德的球將，極之難得，但是，他去屆投向流浪，就甚不得志，故此，目前我碰見他，詢及今屆有甚麼事楚？黎春宜話：其舍尊黎其滔去年開設間洋服店，生意還得去，現時候，工作比較忙些，而他亦決定高掛波鞋，棄波從商，繼承父業，助令尊一臂力。

△「至善禪師」梁府軒，對於搞波及睇波，向興趣甚濃，尤其是對於東華會務，由乙組升上甲組，由始至終都爲不貳之臣，但是，他每與友人傾談起來，東華以去屆這樣人腳竟致降班，有不勝感慨之嘆。現在有倫國宜佈退出，「至善禪師」又重燃鬥志，連日來，東奔西走與各東華巨密斟，希望使東華升上甲組。偶然在街上有友取笑他話：「你都走（瘦）啦」！佢話：「唔知幾咯，好睇啦，唔好點，果的球員學我波就，心雖哦？想隊波唔威水，我都幾難」。

△「黃大仙」黃洪波是出於小球少林寺「時，在菲律賓舉行第三亞洲盃，他被選爲中華民國小「國脚」，在菲律賓演來有聲有色，後，因小事與波士發生誤會，從此便決高掛波鞋，從事的士事業，昨天偶遇「鱷二」，廣氣十足。據鄧僕講，以後決心捲的士，做交通事業，替市民服務。（廣）

△「鱷二」劉毅，乃是老「國脚」之一，也曾替中國在亞球史上，爭得不少榮譽，去年加盟流浪，替流浪担任中堅，演來頗見瘋狂，但其……

東方足球隊 組成鉅型班

東方足球隊昨天又獲得羅國泰及劉志霖簽字投效，鉅型班已組成，現在的陣容爲：

梁偉雄　羅國泰　黃卓橋　郭滿華　劉志霖
梁金耀　林尚義　曾鏡光
黃志光　羅　北
麥國漢　梅永達
鍾鏡根

從木盾賽看各球隊演出 本屆甲組足球聯賽 五强爭持將更劇烈

足球聯賽下週末開鑼，從木盾七人賽的賽況中，甲組的十七個球會已調出精兵上陣，木盾爲球季的「前哨戰」，可以看出各隊的表現，總可看出甲組球會的實力。本屆甲組聯賽是否够十二隊？現時尚屬未可知之數，惟假如參加木盾賽的十個隊，則南星巴已成鼎足而立的「三强」，元朗、東方「組班」已告成功，而仍有加强實力的以「巨型班」姿態出現，「三强」似難安枕，流浪木屆人選的跡象，警察向爲「聯賽黑馬」，但從七人賽的表現，陸軍仍有很大威脅力，隊伍，須待季中始能有較佳演出，消防似爲「中型班」，電話尚須「增兵」，因此現尚難估計該隊的實力。從木盾賽未來的甲組聯賽，則本屆的爭持，預料較上屆更爲劇烈。因本屆球季，甲組「五强」爭持之局已成。

「三强」的實力，可說與上屆比較，由於張氏兄弟於明年四月赴加拿大，本屆加了謝國強、陳守新，星島後衛炎洪雖則季末傷，惟以星島錦新將球技已成熟，防衛力不致受影響，惟後防就是祇是張氏兄弟，困難隊以後，鋒線的攻擊力，能否達到理想。南華黃文偉加盟，攻守力强，加强了「少林兵」上的實力。因爲攻守於中的隊伍，南華傑加入，後鄭已宛似鋼牆鐵壁。梁金耀、郭有雖除，於對南華的防守力無大影響，然而「少林兵」現時仍缺乏一個理想的中鋒，也許不無影響，本屆聯賽，仍難免要由黃志强切入中路「搵食」。

九巴的排陣，亦如南華一樣，無大變動，雖然較上屆減了陳兆佛、陳炳光，黎展球加盟，但阮家富，惟有郭秋明，實力依然完整，九巴原有球員經過上屆合作，聯絡上已相當理想。

元朗與東方 可威脅南巴星三强

元朗，東方的「組班」已達完成。「鄭觀班」除了何志坤、莫振華「二人」外，更有周少雄，附人爲上屆舊將，另有八與莫振華，假如附人網能睇前顧後，則攻守力雖任何一個隊伍，惟兩者之中，要看周氏昆仲，由少雄與志雄的演出了，元朗的排陣看，中堅仍乏理想的人選，較爲適當的，仍爲郭錦洪。

東方的陣容，有六個爲上屆舊將，加上去屆鉅型班的林尚義、曾鏡光，下出的東門將梅永達、黃志光，由「少林寺」守衛力相當堅强，後防方面由「新猛馬」郭錦洪與梁偉雄，鋒線仍有東方已有中羅國泰等人物，東方仍是守勝於攻。

警察爲「聯賽黑馬」，擅採密集防守及長傳急攻的隊伍，仍屬守優於攻，嚴格的說表現如何？仍須看操練及進展而定，從木盾賽的演出，則季初仍感後勁不足，聯賽「開鑼」……

陸軍向爲「慢熟」的球隊，在球季開始的時期，難有較佳演出，惟到了季中，却可威脅力的隊伍。

甲組，電話，消防兩隊新升有門志甚盛，惟電話的表現防已有足够的球員，以消現時人選，則屬於「中型班」。

中游硬地網球賽 男單打今演七場

中游會主辦的公開硬地網球錦標賽，今日爲男子單打秩序，下午五時半開始，在銅鑼灣道中華游樂會內舉行，共有七場初賽，如有雨改期，上陣的好手，計有第三種子希文，第四種子林方，第六種子徐翔，第七種子格林希士，第八種子韋良及洋將希士等，秩序如下：

㊀格林　對　戴城
㊁辜中　對　愛德華
㊂希文　對　岑士恂
㊃林方　對　威廉士
㊄希士　對　陸昌
㊅韋良　對　葉觀偉
㊆徐錦翔　對　張仁忠

至於昨天的六場男子雙打初賽，第五種子格林與希士，第六種子徐天倫與馮滿都獲得晉級權，有馬子超與鄭振華，會豹與姚以仁，馬適光與美臣，區金滿與韋紹紫均獲勝。李列俊在單打中已棄權，昨天又與黃飛然合作雙打，因與馮滿，雙打第六種子徐天倫擊的對手，是首次參加中游硬地公開賽的洋將，但接後……

第五種子格林與希士，對首次參戰的戴士拿與紀連治，雙方激戰一小時又四十分始分高下。這不是「水門木」一幕，而是一幕旗鼓相當演出不俗的賽事。戴士拿與紀連治一落手即取四局，格林與希士連取四局，經艱苦追成四平，再一口氣取兩局，而以六比四先拔頭籌。次盤戴士拿與紀連治全力反攻，以六比三得還，不讓格林與希士專美。

供到底任職於中奶公司爲大班的格林，與任職於聖士提反爲教師的希士，他們平均球藝與經驗都較勝一籌，而且沒有對方紀連治這樣失點，在兩人通力合作下，便指麾隊友的弱點，卒以六比一多勝一盤，從而把戴士拿與紀連治擠出局外。

雙打

馬子超與鄭振華勝陳鉅鏘與鍾鍺之戰，亦是與上屆遠洋將內湖那一場一樣，需要劇戰三盤，才分高下。

昨日賽果

茲錄各場戰果如下：

徐天倫、馮滿，勝岑士恂、威廉士，六比零、六比二。
馬子超、鄭振華，勝鍾鍺、陳鉅鏘，一比六、六比三、六比三。
會豹、姚以仁，勝祖良、羅景達，六比二、六比二。
格林、希士，勝戴士拿、紀連治，六比四、三比六、六比一。
馬適光、美臣，勝徐耀榴、尹炳培，六比零、六比三。
區金滿、韋紹紫，勝李列俊、黃飛然。（棄權）

足聯今日遴選國脚 出席世運足球預賽

中華民國足球隊，最近獲得亞洲盃東區預賽第三名後，默迪卡盃賽第五名，不過，在參加此兩項比賽的「國脚」中，有莫振華也傷未愈，張子岱曾觸戰傷波，亦不能參加。同時，在上述兩項比賽中，似乎「新血」較少，因此，今次選拔參加世運「國脚」中，將會以近況最佳「人」爲遴選對象。

遴選小組之前，下午六時先召開執委會議，商討會務。一九六八年奧林匹克運動會足球外圍賽，亞洲區一組比賽，已定於本月廿七日在日本東京舉行，參加者爲中華民國、日本、韓國、黎巴嫩、越南及菲律賓六隊參加，中華民國決定仍派代表參加，並籲華協會代選「國脚」陣容。

聯）遴選小組，經已決定於今日下午六時半在華協會會議室召開會議，選拔參加世運足球外國賽中華民國足球選手陣容，由於本港足球聯賽，經定於本月廿三日揭幕，因此，入選「國脚」準備於廿五日休息一天後，廿六日才大隊啓行，經台北直飛日本東京參加，以便於北八日出戰韓國。

對駐滬領館被沒收 英向中共提出抗議
左報的「恐懼與沮喪」！
工商日報
龍虎鳳酒 強身健體 補氣補血

今天獻映 聯美公司鉅片
新華 豪華
霸王巨星：域陀米曹 得意傑作！
吃人虎鯊怒興波海！英雄鬥鯊海底血戰！
伏鯊英雄傳 特藝七彩
鯊魚，爲海心 驚張險 緊刺激 無比！
海底斬魚，血染汪洋！
THE SHARKFIGHTERS

明天映 金銀 大世界 新世界 百樂 大華 金陵 寶石 ……
大志公司派新打門巨片
黑野貓：萬人崇拜 而今霸海更揚威！
陳寶珠
黑野貓 霸海揚威
導演 蔣偉光
熊文週主辦
巴黎藝術攝影院
大道中廿九號C華人行六樓（全部冷氣設備）電話二二八八二一 歡迎參觀
畫意作風藝術人像 特約彩色活動電影

“CAST A GIANT SHADOW”
新華 豪華
大明星，大場面，大戰鬥，大廝殺，多壯烈慘！
中秋最佳片
聯美公司巨片
血肉長城 特藝七彩
人海大戰 用血肉作長城！ 坦克大戰 排山倒海而來！
却德格拉斯 最新得意傑作
注意映期
尚有戲院廣告刊登在第二頁及第三頁

麗聲 皇后 皇都
全部七彩
決鬥太陽谷！
一部最突出的電影！
新風格！新刺激！
動作快！劇力強！氣魄大！
下期五場獻映
「金槍黑俠」主角 麥戴家 輝煌傑作
到處獻映打破一切紀錄！
JOHNNY YUMA

今天最後
娛樂
保証滿意到極
每日三場 兩點 五點 九點半
明天 武俠片 俠儒
月圓花殘斷腸時
兩部巨片一場映完
BLINDFOLD
國際間諜
諜海群龍
洛克遜 歐狄亞娜汀 主演
金冠
太子道口 通州街
最後今天 萬里殲仇
史提夫麥昆 主演
明天 火海忠魂